

FILOZOFICKÁ FAKULTA
UNIVERZITY KARLOVY
V PRAZE



Ústav Dálného východu

Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení: **Vojtěch Koutník**
Studijní obor: Japonská studia
Název práce: Téma japonské válečné minulosti v krátké próze Murakamiho Harukiho
Vedoucí práce: Martin Tirala

	Bodové hodnocení
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce (7 b)	7
Logická stavba práce (6 b)	6
Práce s literaturou včetně citací (5 b)	5
Stylistická úroveň (4 b)	3
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha) (3 b)	3
CELKEM	24

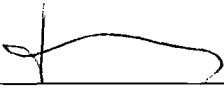
Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: **výborně**

Otázky k obhajobě:

1. Nakolik se japonským režisérům daří zpracovávat náměty z děl Murakamiho Harukiho? Jedná se v případě Tonyho Takitaniho o zpracování věrné, či jde o originální rozvíjení dílčích motivů z této povídky?

Datum: 21. června 2010


Podpis vedoucího práce