

Ústav Dálného východu

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno a příjmení: Vojtěch Koutník

Studijní obor: Japonská studia

Název práce: Téma japonské válečné minulosti v krátké próze Murakami Harukiho

Oponent: Tomáš Jurkovič

	Bodové hodnocení
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce (7 b)	7
Logická stavba práce (6 b)	5
Práce s literaturou včetně citací (5 b)	4
Stylistická úroveň (3 b)	2
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha) (3 b)	3
CELKEM	22

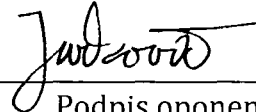
Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: výborně

Otázky k obhajobě:

1. Z jakého důvodu dělíte rozbor obou povídek mezi dvě různé kapitoly (2 a 3) ?
2. Dokázal byste najít nějaké paralely k postavě Takitani Šózaburóa v ostatní Murakamiho tvorbě a případně je vyložit ve vztahu k tématu japonské válečné minulosti?
3. Ve své práci píšete o „motivu ptáka jako prominentním symbolu v Murakamiho tvorbě“ (str. 23). Mohl byste toto tvrzení blíže doložit, popřípadě názorně vysvětlit tento svůj výklad?

Datum: 23. června 2010


Podpis oponenta