

Bakalářská práce se věnuje cestopisům panaře Jaroslava a Václava Šaška z Bířkova vzniklým jako součást zahraniční politiky českého krále Jiřího z Poděbrad. Studie analyzuje obraz „druhého“ na příkladu Francouzského království a Burgundského vévodství s ohledem na dobový kontext.