

Bakalářská práce

Student : Hana MARTÍNKOVÁ

Obor : Učitelství pro mateřské školy

Název práce v českém jazyce : Využití jazykových her pro rozvoj jazykových

(pozorování

školy a

dovedností u dětí předškolního věku

jazykových dovedností u dětí z mateřské

z dětského domova)

Název práce v anglickém jazyce : Improvement of verbal games for verbal development of preschool children (confrontation of verbal development by children from nursery school and from creche)

Oponent bakalářské práce : PhDr. Ladislav Janovec, Ph.D.

Posudek oponenta bakalářské práce :

Bakalářská práce Hany Martínkové je věnována problematice komunikace a rozvíjení komunikačních schopností dětí předškolního věku.

Práce je rozdělena do několika kapitol. První kapitola je výrazně teoretická, uchazečka v ní podle dostupné odborné literatury zpracovává problematiku komunikační výchovy zejména v předškolním věku.

Druhá kapitola je věnována charakteristice náhradní rodinné péče a instituce dětský domov. U této kapitoly se pozastavím trochu víc. Autorka práce pojednává na základě odborné literatury o tom, za jakých okolností se dítě dostane do dětského domova, upozorňuje na psychickou zátěž dítěte a na problematické aspekty pobytu v dětském domově. Zajímalo by mě, zda je stále prostitute rodičů stále ještě důvodem, aby bylo dítě umístěno do dětského domova – nemám pocit, že by to praxe potvrzovala, viz mnohé rodiny v příhraničí s Německem. Jak jsou chápáni jako sociálně bezproblémoví rodiče pornoherci (viz mediálně velice známá a sledovaná postava pornoherce R. Rosenberga, jeho ženy a malého dítěte)? Celkově bych také očekával – vzhledem k tématu práce – že se bude v této kapitole věnovat autorka rovněž problematice teorie rozvíjení komunikačních dovedností u dětí v dětských domovech – jak sama zjišťuje ve výzkumné části své práce, je rozvíjení komunikačních dovedností u dětí v ústavní péči specifické.

Třetí kapitola prezentuje problematiku hry v předškolním vzdělávání.

Další kapitoly jsou věnovány výzkumné části. Autorka se věnuje popisu dětského domova Charlotty Masarykové a mateřské školy Habartov (jde o místa, kde prováděla svůj výzkum). Následně popisuje hry, jež realizovala s dětmi. Zajímalo by mě, jakým způsobem s uvedeným materiálem H. Martínková pracovala s dětmi – je odborně popsán poměrně kvalitně, nikde ale není řečeno, jak se opravdu ptala – většinu termínů, s nimiž autorka operuje, si děti osvojují až na základní škole (homonyma, slabika, rým apod.). Hra zaměřená na výzkum homonym neobsahuje vesměs homonyma a dobře připravená není – což ovšem není chyba H.

Martínkové, ale autorů učebního materiálu, s nímž pracovala. Rovněž si nejsem jist, zda je nutné, aby děti v předškolním věku dokázaly slabikovat a zejména vytleskávat slova. Slouží tato aktivita skutečně rozvíjení komunikačních dovedností? Jakým způsobem tu hraje slabika roli (zejména v předškolním věku)? Sama autorka zjišťuje, že děti – zejména z dětského domova, tento úkol příliš nezvládali. S tím je spojená i aktivita vymýšlení slov na „dva prsty“, jejíž zadání mi přijde dosti vágní.

Výsledky výzkumu jsou prezentovány v tabulkách. Shrnutí a závěry získaných dat jsou vypracovány pečlivě a kvalitně.

Devátá kapitola – *Doporučené činnosti pro děti z dětského domova* – by mohla být konkrétnější – i přesto předpokládám, že autorka nemá dosud příliš mnoho zkušeností s vlastní prací s dětmi, domnívám se, že mohla být v uvádění aktivit konkrétnější a neomezit se na povšechné informace o aktivitách.

Bakalářskou práci Hany Martínkové považuji za kvalitní, splňující požadavky kladené na bakalářskou práci v oboru učitelství pro MŠ. Vytknout j musím několik překlepů a míst, kde zapoměla odkázat na literaturu, ač uvádí autora myšlenky. Navrhuji ji (sám za sebe) klasifikovat *velmi dobře*, ale nebráním se ani celkové klasifikaci lepší.

V Praze dne 21. dubna 2010

podpis oponenta bakal. práce