

Posudek na bakalářskou práci Lucie Heckové

Práce se orientuje na důležité a v české historiografii jen málo prozkoumané téma „mikrohistorií“ našich emigrantů v Americe ve 2. polovině 19. století. Příběhy z českého osídlování území ve státě Iowa zasazuje do obecného historického kontextu. Zabývá se důvody odchodu českých emigrantů z rodné země, propagandou americké vlády, která měla přilákat nové osídlece i velmi drsnými životními podmínkami přistěhovalců po jejich příjezdu do Ameriky. Ve druhé části práce (kapitoly 3-4) konfrontuje historický materiál s literárním zpracováním osudů emigrantů na středozápadě v dílech Ole Edvarta Rölvaaga a Willy Cather. Zejména tato konfrontace je přínosná z hlediska literárně a kulturně historického, protože se zaměřuje jak na různá pojetí samotné kolonizace amerického Západu, tak i na odlišnou symboliku země a krajiny v dílech obou zmíněných autorů. Interpretace románů Catherové ukazuje na důležitost genderové perspektivy nejen při vnímání přírodního prostředí, ale také v každodenním boji farmářů o přežití.

Práci vítám jak jeden z prvních kroků k soustavnému studiu života našich emigrantů v Americe, jehož smyslem by mělo být především zlepšení kulturní komunikace s americkými krajany a dále i hlubší poznání vztahů mezi literárními reprezentacemi života přistěhovalců a historickými záznamy. Autorka navázala plodný kontakt s krajanským muzeem v Cedar Rapids, Iowa a chce svůj projekt dále rozšířit a prohloubit v magisterském studiu.

K práci nemám téměř žádné připomínky, snad jen, že do budoucna by bylo žádoucí, aby se autorka více zaměřila na studium genderových odlišností výpovědí emigrantů a pokusila se zjistit, jakou roli měly při osídlování Západu české ženy. Tím by navázala na dnes již poměrně rozsáhlou americkou literaturu o úloze žen na Divokém Západě, která již zcela zpochybnila tradiční stereotypy zálesáků, zlatokopů, kovbojů a také mýtus o tzv. Virgin Land. V rámci našeho studijního programu tuto literaturu podnětně zkoumala diplomová práce Jany Capové.

Doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit „výborně“.

V Praze, 1. září 2009



Prof. Dr. Martin Procházka, CSc.
vedoucí práce