

Bakalářská práce mapuje obrazové informace v geografických časopisech vycházejících v 1. pol. 20. století. V první kapitole jsou popsány vývoj a percepce obrazových informací. Dále je popsáno jaký význam mohou pro člověka mít s ohledem na sociokulturní prostředí. Další kapitola se věnuje odborným časopisům, jejich klasifikaci a specifikaci. Jak je možné je rozdělit a jaká jsou jejich specifika. Věnuje se i elektronickým a tištěným časopisům, jaké mají výhody a nevýhody. V třetí kapitole jsou detailněji popsány geografické tituly vycházející v 1. pol. 20. století. Kapitola je zaměřena převážně na evropské tituly. V dalších částech práce jsou analyzovány vybrané časopisy. Jaké typy obrazových informací se v nich vyskytují, jejich množství a jaký mají pro vědu a geografii přínos. V poslední části bakalářské práce jsou vyvozeny závěry. Práce je doplněna textovými, tabulkovými a fotografickými přílohami.