

Univerzita Karlova, Filozofická fakulta
Ústav informačních studií a knihovnictví

POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Jméno diplomanta:

Veronika Hendrychová

Téma práce:

Architektura národních knihoven

Hodnocení:

KRITÉRIUM	ÚROVEŇ				
HLEDISKO 1: NÁROČNOST PRÁCE					
Náročnost tématu na teoretické znalosti			průměrná		
Náročnost tématu na praktické zkušenosti			průměrná		
Aktuálnost tématu		vysoká			
HLEDISKO 2: SPLNĚNÍ VĚCNÝCH POZADAVKŮ					
Stupeň splnění cíle práce			Velmi dobrá		
Logická stavba práce				vyhovující	
Aktuálnost uvedených údajů			velmi dobrá		
Adekvátnost závěrů			velmi dobrá		
Vlastní přínos k řešené problematice				vyhovující	
Využitelnost výsledků práce v praxi (teorii)			velmi dobrá		
HLEDISKO 3: FORMÁLNÍ NÁLEŽITOSTI					
Stylistická a gramatická úroveň práce		vynikající			
Grafická úprava práce		vynikající			
Práce s literaturou (citace)		vynikající			

Připomínky a otázky vyžadující doplnění²:

Autorka práce byla postavena před náročný úkol pojednat o architektuře národních knihoven v rozsahu práce stanoveném pro bakalářskou práci. K danému tématu existuje v České republice specializovaná konference, z níž vychází pravidelně sborník a téma je široce zpracováno i v zahraniční literatuře. Lze tedy říci, že jde téma s dobrou oporou v odborných informačních zdrojích. Z tohoto důvodu považuji trochu za ztrátu práce to, že její úvodní část je věnována historii knihovních budov, což je i v rozporu se zadáním práce.

V původních požadavcích nebyl uveden ani požadavek na specifikaci funkcí národních knihoven, jejíž uvedení však v souvislosti s hlavním tématem je zřejmé, bohužel se pak v dalším textu ztrácí. Při uvedení technických požadavků jsou zcela opomenuty požadavky, které jsou v současné době kladeny na knihovny v oblasti informačních a komunikačních technologií. Národní knihovny obecně dnes řeší problém vytváření velkokapacitních úložišť digitalizovaných fondů a právě tento aspekt sebou nese zcela nové a velmi náročné požadavky.

Velmi pěkně je zpracována část popisující Francouzskou a Britskou národní knihovnu. Národní knihovně Dánska a Běloruska je již věnován menší prostor. Škoda, že autorka nevyžila možnosti porovnání architektonických prvků a zajímavostí v dané oblasti u zkoumaných 4 zahraničních knihoven. Následuje, zcela na části věnované zahraničním knihovnám, nezávislý blok věnovaný českým knihovnám. Největší prostor je věnován zatím nerealizovanému návrhu budovy Národní knihovny. Vzhledem k tématu práce – Architektura národních knihoven – lze považovat text o budově Národní technické knihovny za nadbytečný. Moravská zemská knihovna v Brně plní některé národní funkce, lze tedy výběr této moderní knihovny budovy opodstatnělý.

Základním nedostatek této práce vidím v nevyužití možnosti zdůraznit rozdíly, které odlišují budovy národních knihoven od knihoven s jinými než národními funkcemi (městské, vysokoškolské, odborné). Po stránce formální i stylistické je práce zpracována velmi pěkně, což se odráží i v konečném hodnocení práce. Pokud se autorka bude tímto tématem zabývat v budoucnu doporučuji zúžit pohled na konkrétní prvky architektury a využít metod srovnávacího knihovnictví.

Práci doporučuji k obhajobě.

Navržená výsledná známka³: VELMI DOBRĚ

Dne: 3.9.2009

Jméno: PhDr. Radka Římanová

Podpis:

