

Diplomová práce „Projekce policejního diskurzu do textů regionálních médií na příkladu Berounska“ zkoumá, jak kriticky novináři lokálních médií přistupují při tvorbě mediálních výstupů ke zdrojovým komunikátům svých zpráv z oblasti policejního diskurzu. Práce nabízí v úvodu interpretaci současných přístupů k pojmu „diskurz“, včetně nástinu jeho možných problematických pasáží, dále předkládá podrobné charakteristiky policejního i mediálního diskurzu, a následně uvádí jejich dílčí analýzy, jako jsou v rámci srovnávaných diskurzů např. komparace úvodů komunikátů, užití citací, titulků, pasivních tvarů nebo komparace analyzovaných komunikačních oblastí podle způsobů práce se zdroji. Hlavní cíl pak je sledován prostřednictvím čtyř podrobných analýz projekce, nahrazování, popř. vytváření výrazů policejního diskurzu v mediálních komunikátech. Kromě toho se diplomová práce pokouší také prokázat úměru mezi velikostí média a mírou projekce policejního diskurzu v jeho výstupech. Součástí je také analýza policejního diskurzu a na omezeném prostoru pojatá kritická analýza diskurzu.