

Posudek bakalářské práce

Název: Expresivní terapie v kontextu psychologie zdraví

Autor: Lucie Polanská

Vedoucí bakalářské práce: PaedDr. Magdaléna Zemánková

Autorka si k napsání své bakalářské práce zvolila téma velmi aktuální a v jistém smyslu novátorské, neboť propojení expresivní terapie a psychologie zdraví otevírá nové možnosti a poukazuje na širší i hlubší využití potenciálu, jež expresivní terapie mají a jež si zaslouhují. Práce má logickou a přehlednou strukturu, cíle a východiska jsou exaktně formulovány. Jednotlivé kapitoly a podkapitoly jsou zpracovány velmi pečlivě, velká pozornost je věnována teoretickému zakotvení. Vymezení základních pojmů, teorií a přístupů je precizní a svědčí o autorčině schopnosti hlubší analýzy a zároveň o snaze uchopit to cenné a podstatné. Stylistické a formální zpracování je na vysoké úrovni, vyjadřování je jasné, přesné a kultivované.

Studentka využila relevantní zdroje a použitá literatura svědčí o skutečném zájmu o danou problematiku.

Velkým obohacením práce je bezpochyby zakomponování poznatků z vlastního překladu knihy Natalie Rogers, které velmi vhodně demonstrovuje nové možnosti využití expresivních terapií a potvrzuje současné snahy a tendence na poli arteterapie, muzikoterapie, dramaterapie a dalších expresivních terapií, jejichž metody a techniky se v praxi přirozeně propojují.

Za cenný přínos této práce též považuji autorčino představení možností specifických metod expresivní terapie a nabídnutí příkladů konkrétních tvůrčích postupů. Zde Lucie prokázala velkou míru představivosti, kreativity a schopnosti aplikace teoretických poznatků v praxi. Vhodně je též využita vlastní zkušenost s fenoménem expresivních terapií, jež se odráží na přesvědčivém vyznění celé práce, na kultivované apelaci a zviditelnění nových přístupů a tvůrčích metod.

Přílohy s vyobrazením konkrétních artefaktů ilustrativně dotvářejí text práce a dokládají hloubku a sílu exprese.

Celá práce působí vyváženě a je dokladem autorčiny erudice, osobnostního a profesního růstu.

Samotné téma práce nabízí, jak také autorka v závěru podotýká, mnoho dalších námětů, jimiž se z hlediska zaměření a rozsahu této práce nebylo možno zabývat. Pro zamyšlení uvedu alespoň některé: Pohled na využití metod expresivní terapie v preventivních programech pro základní a střední školy. Rozpracování systému zážitkových seminářů v rámci duševní hygieny a prevence syndromu vyhoření pracovníků v oblasti sociální péče. Možnosti vzdělávání v oblasti expresivních terapií v ČR. Spolupráce jednotlivých sekcí a asociací ET, významné konference. Stávající využití expresivních terapií v praxi, příklady zařízení...

Uchopení tématu expresivních terapií může být velmi různorodé. Zorný úhel pohledu, jež zaujala Lucie Polanská ve své bakalářské práci, považuji za velice přínosný, nový, otevírající další možnosti a otázky. Hodnotím práci jako ojedinělou a velmi kvalitní.

Celkové hodnocení: **Výborně**

V Praze, 17.8.2009

Magdaléna Zemánková