

I. Diplomová práce

Student : Tereza NETOLICKÁ

Obor : učitel.1.st.ZŠ

**Téma : Dávné příběhy v literatuře pro děti (Od Ivana Olbrachta
k Renátě Fučíkové)**

Vedoucí diplomové práce : Mgr.Drahozlava Pechová

Posudek vedoucího diplomové práce :

Ve své diplomové práci se Tereza Netolická zaměřila na zpracování biblických motivů v české literatuře pro děti. Zvolené téma poutalo zájem diplomantky, ale předpokládalo také seznámit se s předlohou, s biblí, porozumět jejím hodnotovým významům. Diplomantka vycházela z poměrně bohaté sekundární literatury, snažila se rovněž uplatnit vlastní přístup k této tematice. Koncepce práce je jasná, promyšlená. V první části se T. Netolická dotýká geneze bible a vymezuje období od 30. až do 90. let 20. stol., kdy vznikala díla inspirovaná biblicí látkou. Těžiště práce spočívá v interpretaci a srovnání motivů starozákonních a novozákonních v uměleckých dílech. Diplomantka volí vždy jeden námětově shodný příběh a věnuje mu soustředěnější pozornost z hlediska tematického, jazykového a kompozičního. Mojžíšův příběh ze Starého zákona tak srovnává v jeho čtyřech podobách (Olbracht, Pavlát, Fučíková, Petiška), zajímá ji, které motivy jsou dominantní, které pocházejí z jiných pramenů než z bible. Umělecké ztvárnění novozákonní tematiky sleduje v knihách J. Durycha, Z. Holasové a R. Fučíkové. Obsahovou obdobu s předlohou nalézá především u J. Durycha. Stvrzuje sepětí textu a ilustrace v díle R. Fučíkové. Postihuje výtvarný projev ve vztahu k textu (od G. Doré až k J. Čapkovi). Práci dotváří příloha ilustrací a časopiseckých ohlasů na knihy I. Olbrachta a J. Durycha.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

V Praze dne .22..12..2005

...
..
podpis vedoucího dipl. práce

Náměh na klasifikaci: vyhovně