

Tato práce se zabývá životními podmínkami berberských farmářů v horách Maroka – způsobem, jakým tito lidé žijí ve vesnických společenstvích na svazích hor a jak čelí výzvám měnící se doby, kdy postupující expanze západní ekonomiky a jejích produktů zasahuje i do oblastí donedávna izolovaných. V současnosti je vliv globalizace na lokální společnosti výrazný a neustále zesiluje, ať už prostřednictvím pronikání západního konceptu tvrdého turismu, stále intenzivnějšího zapojení i těch nejodlehlejších a těžko dostupných lokalit do sítě globální ekonomiky a v neposlední řadě skrze zvyšující se podíl ekonomických migrantů, kteří při opětovném návratu kontaminují lokální kultury urbánním, tzn. ve většině případů „západním“ způsobem života determinujícím následnou sociokulturní změnu.

Transformaci, které dnes mnohé lokální komunity na celém světě čelí, dokumentuji na osudu malého souboru vesnic vklíněných mezi svahy Vysokého Atlasu, jež jsou díky své poloze vystaveny výzvě Západu formulované zvláště výrazně. Lidé z kmene Ait Mizane – berbersky hovořící farmáři a pastevci žijí v prostředí, které utvářeli po staletí a jako skupina mají silně vyvinutou identitu spjatou s jejich kulturní krajinou. Vztahy, které udržovali se širším světem ostatních horských kmenů a obyvateli města, byly prověřené časem a zasazené do kontextu muslimského kulturního milieu. Strategie a tradice prověřené časem týkající se chodu komunity i udržování okolního prostředí stále přetrvávají jako dominantní faktor do značné míry určující jejich životy, přesto dochází ke změnám, které si před pár desetiletími nikdo nedokázal představit. Děje se tak skrze nadstandardně proudivší turisty, prostřednictvím posilujících ekonomických vazeb se světem vně a periodických odchodů místních mužů a žen za prací do městských aglomerací. Tyto faktory se nejvýrazněji podílejí na sociokulturní změně a manifestují se v širokém spektru příkladů – změnou materiální kultury a importem mnohdy kontradiktorních hodnot.