

Posudek vedoucího diplomové práce

Luboše Kučery
studijní obor: TV - TIV

Historie AFK Bohemians 1905

Diplomová práce Luboše Kučery si dala za cíl, při použití standardních historických výzkumných metod, zmapovat dějiny AFK Bohemians 1905.

V úvodních kapitolách autor stručně nastiňuje vývoj a postupnou popularizaci fotbalu jako sportovní hry ve světě i v českých zemích. Další kapitoly jsou chronologicky řazeny podle významných obecně dějinných mezníků a přelomových událostí ve vývoji klubu (založení, vlastní stadion, I. svět. válka, založení ligové soutěže, zájezd do Austrálie atd.) Na práci je patrné, že logicky narůstá podrobnost jednotlivých kapitol v závislosti na rostoucím množství informačních zdrojů a že jsou tedy poslední sezóny analyzovány detailněji než začátek 20. století.

Z uváděných pramenů a literatury (s.87) je patrné, se diplomant nespokojil s hodnocením historie Bohemians jen na základě novodobé literatury, ale základním pro něj byl pramenný materiál (archiv Bohemians, dobový tisk).

Je škoda že autor cituje v textu tyto materiály, přestože je prokazatelně hojně využíval, jen sporadicky. Poznámkový aparát by měl být celkově podrobnější. Kromě toho je text v některých místech jazykově poněkud neobratný. Z formálních chyb je třeba uvést např. nepřipustnou zkratku v názvu práce. V kapitole o nevýznačnějších osobnostech jsou uvedeny skutečně pouze ty nejznámější, ale ty nejsou abecedně, ani chronologicky seřazeny.

Přínosem práce jsou naopak podrobněji koncipované kapitoly o péči klubu o mládež a o jeho fungování v kontextu celé jednoty Bohemians.

Odhlédneme-li od dílčích nedostatků lze práci považovat za věcně i formálně dosti zdařilou. Vzhledem k rozsahu časového záběru působí práce velmi uceleně.

Práci doporučuji k obhajobě a hodnotím ji.....².....

Otázka k obhajobě: Jaký byl vývoj znakové symboliky, popř. dresů Bohemians Praha ?

v Praze 6.1. 2006

dr. Ladislav Kašpar