

Posudek

Gregor Buß, M.A., Identität – Religion – Moderne. Charles Taylors Kritik des säkularen Zeitalters in Auseinandersetzung mit Stanley Hauerwas und Jeffrey Stout, rigorózní práce, KTF UK, Praha 2009, 124 s.

Gregor Buß se ve své rigorózní práci zabývá reflexí kanadského filosofa Charlese Taylora, jehož dílo není dosud v českém prostředí náležitě recipováno. Svou práci rozdělil autor do dvou částí: Kapitola A se zabývá hlavními rysy Taylorova myšlenkového konceptu, kapitola B jej konfrontuje s koncepty dalších dvou současníků Stanleyho Hauerwase a Jeffreye Stouta.

Práce je vypracována velmi pečlivě, kapitoly jsou čtivé a autor čtenáře velmi dobře vede textem, který rozhodně není jednoduchý. Autorovi se daří provést čtenáře nejednoduchými souvislostmi Taylorovy filosofie. Ta je navíc interpretována v pozoruhodných a širokých souvislostech, které svědčí o rozsáhlých autorových znalostech.

Co se týče nedostatků, s určitou nadsázkou připomíná oponent, že na str. 46 se nachází překlep přímo v nadpise kapitoly 3.1.1.

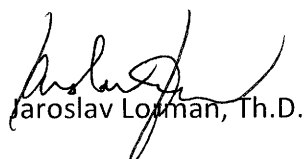
Práce Gregora Buße naprosto vyhovuje požadavkům kladeným na rigorózní práci. Oponenta při jejím čtení zaujaly především dvě otázky, které by snad bylo možné tematizovat při ústní obhajobě.

Předně zařazení práce do oboru teologické etiky. Kde probíhá linie mezi filosofií a teologií? Pokud se oponent nemýlí, pracuje Charles Taylor jak s pracemi filosofické tradice, tak s církevními dokumenty. Jak pojímá kanadský filosof zjevení?

Další drobná otázka se týká poznámky na s. 67. Taylor má podle autora zastávat tezi, že existuje konstantní napětí mezi požadavky víry, vztahem k Bohu a požadavky morálky. Jaké napětí má Taylor na mysli a jak rozděluje tyto tři směry(?), zdroje (?) nároků.

Práci bez jakýchkoliv pochyb doporučuji k ústní obhajobě, na kterou se osobně velmi těším.

V Praze 1.10.2009


Jaroslav Louman, Th.D.