

Vyjádření školitele k obhajobě disertační práce Mgr. Jiřího Flaišmana

„L.P. 1920.“ (Nástup nejmladší básnické generace na počátku 20. let 20. století)

Disertační práce Mgr. Jiřího Flaišmana „L.P. 1920.“ (*Nástup nejmladší básnické generace na počátku 20. let 20. století*) je výsledkem mnohaletého autorova zájmu o avantgardní poezii a umění meziválečné doby, zejména 20. let 20. století. Tento zájem mgr. Flaišman prezentoval již během svého doktorandského studia prostřednictvím dílčích studií a edic, z nichž nezávažnější je Flaišmanova úzká spolupráce na kritickém vydání spisů jednoho z nejdůležitějších představitelů avantgardní generace – Jaroslava Seiferta., jehož dílu se Jiří Flaišman věnoval rovněž ve finále svého magisterského studia.

Práce Jiřího Flaišmana je koncentrovaným a literárněhistoricky fundovaným výkladem poetiky mladých básníků počátku 20. let – M. Jirka, F. Němce, I. Suka, D. Chalupy, B. Stejskala, J. Čarka, L. Vladyky aj. Pokorného. Je třeba zdůraznit, že u řady z těchto autorů je do de facto poprvé, co jim literární historie věnuje takto vyhraněnou a specifikovanou pozornost. Jiří Flaišman tak získal originální a dosud v těchto souvislostech neuplatněnou perspektivu v pohledu na dobové umělecké a kulturní konstelace.

Práce Mgr. Jiřího Flaišmana představuje metodologicky vyzrálý, faktograficky důsledně podložený výkon, který je důstojným vyvrcholením jeho doktorandského studia.

Práci rád doporučuji k obhajobě.

Praha 7. 6. 2010

Doc. PhDr. Jan Wiendl, Ph.D.