

Záměrem této práce je představit v hlavních rysech feministickou interpretaci Koránu a pokusit se definovat její klíčové hermeneutické principy. Nejprve je nastíněn vznik a vývoj koránské exegeze (tafsíru) se zvláštním zřetelem na jednotlivé exegetické směry dvacátého století. Následně je čtenář seznámen s okolnostmi vzniku feministického hnutí v muslimském prostředí a jeho základní charakteristikou a rozdělením (během doby se konstituovaly dva typy feminismu – sekulární a islámský). Těžištěm celé práce je však kapitola, která na díle čtyř předních feministických autorek (Riffat Hassan, Azíza al-Hibrí, Amína Wadud a Asma Barlas) prezentuje feministickou interpretaci Koránu, její hlavní témata a metodologii. Závěrem je předložen nástin islámské feministické hermeneutiky.