

Bakalářská práce se zaměřuje na zmapování pojetí lidské přirozenosti na konci 20. století, konkrétně u Francise Fukuyamy. V úvodní části je popsána současná všeobecná situace a základní východiska. Hlavní část práce se zabývá vznikem jednotlivých přirozených aspektů lidského chování z pohledu sociobiologie, jako jsou spolupráce, inteligence, jazyk a morálka, tak jak je F. Fukuyama interpretuje. Pomocí jednotlivých vhlédů se snaží přiblížit to, jak se tyto aspekty zřejmě formovaly během dlouhého evolučního vývoje. Porozumění těmto mechanismům by nám mělo umožnit pochopit, proč má člověk přirozené tendence chovat se, tak jak se chová. Práce je zároveň hledáním hranice, která vede mezi jeho lidskou přirozeností a kulturním prostředím. Závěr práce je věnován odpovědím na některé klíčové otázky, které toto téma vyvolává.