

Posudek vedoucího diplomové práce

Diplomantka: Eliška Melicharová

Název diplomové práce: Hip hop jako pohybová aktivita

Diplomantka si zvolila specifické, ale v současné době velmi aktuální téma. Hip hop je vysoce moderní pojem, které se stále vyvíjí. Nevýhodou teoretické části je minimální dostupnost literárních zdrojů, kdy diplomantka využila všech 9 momentálně dostupných (1 cizojazyčná) a 30 internetových zdrojů. Na diplomové práci je poznat, že diplomantka dané problematice opravdu rozumí. Hip hop popisuje z hlediska všech zdrojů, nejen tance. Snaží se téma pojmut ve větší šíři, dokonce i jako životní styl. Mírným nedostatkem je zařazení některých menších kapitol bez provázanosti k ostatním (např. Soutěže nebo Skladba tanečních lekcí). Teoretické části se dá vytknout také absence definice pohybové aktivity. V textu se objevuje přesná citace jen jednou. Na straně 42 můžeme najít text částečně v 1. os. mn. č. a současně i ve 2. os. mn. č.

Praktická část využívá metody řízeného rozhovoru a dotazníku (oba jsou v přílohách). Kapitola 8 je věnována výsledkům, které jsou sice správně interpretovány, ale občas v tabulkách chybí vysvětlení čísla (počet, procenta..?). V kapitole Diskuze, v polemice ohledně hypotézy č. 2, je zmiňováno, že se ...jedná hlavně o vysokoškolačky a pracující ženy..., přičemž v dotazníku není dotaz na vzdělání respondentů.

Práci doporučuji k obhajobě.

Hodnocení: *dobře*

Otázky k obhajobě:

1. Proč byly respondenty jen ženy?
2. Definujte hip hop jako pohybovou aktivitu.

Praha, 14. 8. 2009