

V této práci si klademe za cíl poukázat na problematiku postavení předmětu HV v celkovém školním vzdělávání i ve vztahu ke školské reformě a najít některé konkrétní metody, principy a postupy, které by mohly tuto situaci řešit. Chceme poukázat na to, že naplnění mnohoslovných požadavků RVP je ve skutečnosti přirozenou změnou postoje učitele žákovi předmětu, jež prezentuje.

Zároveň chceme poskytnout konkrétní metodické materiály pro výuku HV na 2. stupni základní školy. Tyto materiály byly ověřeny v mé pedagogické praxi při výuce hudební výchovy na ZS Na Výsluní v Brandýse nad Labem - Staré Boleslavi v letech během školních roků 2007/07 - 2008/09.