

## HODNOCENÍ DIPLOMOVÉ PRÁCE

### Posudek oponenta práce

Jméno: Eva Fibrová

Obor: Předškolní pedagogika

Forma studia: Kombinované magisterské

Název práce: Předškolní výchova dětí se zrakovým postižením

Vedoucí diplomové práce: PhDr. Eva Mrkosová, CSc.

Téma práce: Autorka rozpracovává metodiku reedukace zrakových vad se zaměřením na smyslová cvičení pro děti předškolního věku.

Cíl práce: Vytvořit metodický zásobník her smyslových cvičení.

Rozsah a struktura práce: Vlastní diplomová práce se skládá z 71 stran textu rozděleného do 9 kapitol, závěru, seznamu použitých zdrojů a příloh.

Metodologický přístup: kritická analýza odborné literatury, tvorba metodického zásobníku her a herních činností.

V teoretické práci autorka prokazuje schopnost pracovat s odbornou literaturou. Soustředí se na charakteristiku období předškolního věku, specifika vzdělávání dětí se zrakovým postižením. Dále uvádí možnosti speciálního odborného vedení při rozvoji dětí se zrakovým postižením. Podrobně popisuje možnosti smyslové výchovy.

V praktické části pak jasně strukturuje jednotlivé oblasti smyslové výchovy. Názorně seznamuje s pracovními a výchovnými postupy v rámci jednotlivých cvičení.

Na práci je velmi cenná obrazová příloha, která dodává názornosti jednotlivým pracovním postupům.

Autorka se nad jednotlivými tématy pečlivě zamýšlí, vyjadřuje vlastní názory a postřehy ze své dlouholeté pedagogické praxe. V teoretické části je bohužel při čtení textu patrná mírná nesourodost. O významu smyslových cvičení se autorka téměř stejným způsobem zmiňuje na stranách 22 (citát Komenského), 26 (věta „Základem všeho poznání by mělo být vnímání smysly.“ a 30 (citát Keblové). Vymezení „Cíle diplomové práce“ až ve čtvrté kapitole mezi kapitolami „Nabídka speciální odborné péče...“ a kapitolou „Nejčastější zrakové vady...“ též působí rušivě.

Na diplomové práci však cením jasné rozčlenění části praktické a skvělou, názornou obrazovou přílohu, jež může velmi dobře vést pedagogy při výuce dětí se zrakovým postižením. Velmi pečlivě vytvořený zásobník her je důkazem kvalitní speciálně-pedagogické práce autorky s dětmi se zrakovým postižením.

Po pročtení práce mám na autorku následující dotazy:

- 1) V závěru své práce zmiňujete nevyhovující stav při vybavování mateřské školy pomůckami. Uveďte konkrétně, jaký typ pomůcek Vám chybí. Jde o pomůcky pro děti slabozraké nebo nevidomé?
- 2) Dále v závěru práce upozorňujete na možnost rekonstrukce zařízení, v němž pracujete. Zmiňte Vaše konkrétní představy o úpravě prostředí pro možnost provádění smyslových cvičení dětí předškolního věku.
- 3) Na straně 67 píšete: „Mnohdy takový výcvik může ve výsledné podobě působit dojmem, že děti se zrakovým postižením mají šestý smysl.“ Prosím, vysvětlíte.

#### Shrnutí a závěr:

Předložená diplomová práce velmi pečlivě zpracovává možnosti využití smyslových cvičení při reedukaci a kompenzaci zraku dětí v předškolním věku. Přínos práce spatřuji ve vytvoření zásobníku her a námětů pro práci s dětmi s poruchami zraku. Autorka zde předává své mnohaleté zkušenosti, získané na základě každodenní práce s těmito dětmi.

Diplomová práce splňuje kritéria na práce předkládané při státních zkouškách, práci doporučuji k obhajobě.

Navrhovaná známka: výborně

V Praze dne 25. 3. 2009

Mgr. Pavlína Šumníková