

Anotace:

Autor: Zuzana Korbelová

Název: Deutsche und tschechische Gestalten im Werk von J. Urzidil Die verlorene Geliebte

Diplomová práce se zabývá analýzou českých a německých postav v díle Johannese Urzidila „Die verlorene Geliebte“. Jednotlivé kapitoly jsou věnovány vybraným povídkám díla, z nichž se většina odehrává v Praze. Pozornost je soustředěna na to, jakým způsobem jsou prezentovány české a jak německé postavy a zda při jejich ztvárnění autor používá nějaké stereotypy a klišé.

Klíčová slova: pražská německá literatura - Urzidil - české a německé postavy – stereotypy

Annotation:

Author: Zuzana Korbelová

Title: Czech and German characters in „Die verlorene Geliebte“ by Johannes Urzidil

Thesis goes into an analysis of the Czech and German characters in „Die verlorene Geliebte" by Johannes Urzidil. Each chapter presents a tale which is mostly located in Prague. The attention is focused on the form how the Czech and German characters are interpreted and if the author uses any stereotypes and cliché.

Key words: Prague German literature – Urzidil - Czech and German characters - stereotypes