

Posudek vedoucího práce

Autor diplomové práce: **Petra Budigová**

Název diplomové práce: **Mezipředmětové vztahy v hodinách hudební výchovy a anglického jazyka.“**

V současné moderní pedagogice se výrazně prosazuje myšlenka integrace jednotlivých předmětů při výuce. V diplomové práci posluchačky Petry Budigové je rozpracován návrh možnosti propojení hudební výchovy s výukou anglického jazyka. Autorka se zaměřila na elementární začátky výuky. Tomu jsou podřízeny i úvodní kapitoly, v nichž popisuje děti mladšího školního věku jak z pohledu psychických zvláštností, jež toto období charakterizují, tak z hlediska didaktického přístupu k nim. Velkou pozornost autorka věnuje didaktickému pohledu na výuku cizího jazyka a hudební výchovy. V těchto kapitolách diplomantka prokázala nejen schopnost systematicky pracovat s poznatky získanými studiem odborné literatury, ale též je aktivně domýšlet a činit vlastní shrnující závěry k vymezeným problémům (např. viz str. 16, kde autorka formuluje principy pedagogické práce při výuce cizího jazyka). Výstižné formulace a grafické členění textu činí tuto část přehlednou a čtivou.

Po zpracování teoretických východisek přistoupila autorka k návrhu pedagogického experimentu, který ověřovala ve druhé třídě na dvou školách odlišného typu - na běžné základní škole a na škole s rozšířenou výukou hudební výchovy. Experiment prokázal pozitivní vliv hudební výchovy na výuku cizího jazyka. Výrazně se tento jev potvrdil na škole s rozšířenou výukou HV. Též výsledky na běžném typu školy opravňují k závěrům, že cesta k integrativnímu propojení hudby a jazyka nastíněná v této diplomové práci vede k efektivním výsledkům. Navíc je tento způsob výuky pro děti motivující a zábavný. Hodnotíme-li kvalitu experimentálních hodin, je třeba ocenit nápaditost a promyšlenost jejich obsahu i konkrétního provedení. Ukázky jednotlivých hodin jsou velmi podrobně popsány, včetně problémů, které jejich realizace ve třídě přinášela. Detailní rozpracování považují za důležité především z důvodu případného dalšího pokračování v řešení této zajímavé tematiky.

Autorka pracovala samostatně, v průběhu pedagogického experimentu iniciativně reagovala na připomínky vedoucího práce. V závěru zpracování byla pod určitým časovým tlakem, což se projevilo především v obsahovém/grafickém zpracování seznamu použité literatury.

Přesto diplomová práce splňuje požadovanou úroveň, a proto ji doporučuji k obhajobě s hodnocením: *Mimmi dotw*

V Brandýse nad Labem dne 10.5. 2010

PaedDr. Alena Tichá, Ph.D.