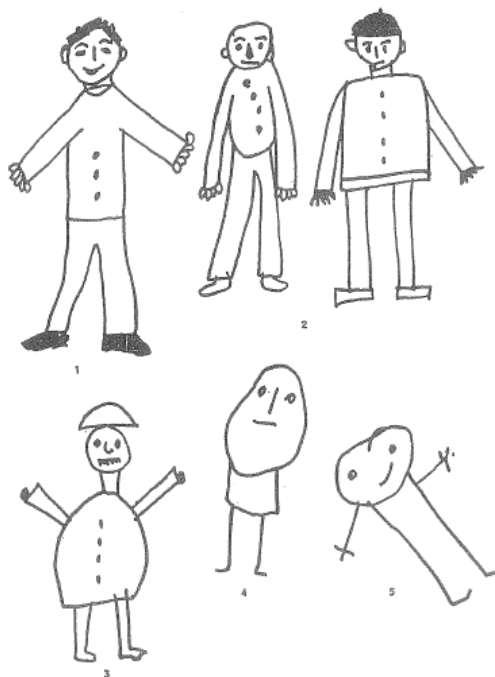


Příloha č.1 - Jiráskův test školní zralosti

Úkol č. 1 – Kresba mužské postavy

- 1 bod – Nakreslená postava musí mít hlavu, trup a končetiny. Hlava je s trupem spojena krkem a není větší než trup. Na hlavě jsou vlasy (popř. je zakrývá čepice nebo klobouk) a uši, v obličeji oči, nos a ústa. Paže jsou zakončeny pětiprstou rukou. Nohy jsou dole zahnuté. Vyjádření mužského oblečení. Postava je nakreslena tzv. syntetickým způsobem.
- 2 body – Splnění všech požadavků jako na jedničku kromě syntetického způsobu zobrazení. Tři chybějící části (krk, vlasy, jeden prst ruky, ne však část obličeje) mohou být prominuty, jsou-li vyváženy syntetickým způsobem zobrazení.
- 3 body – Kresba musí mít hlavu, trup a končetiny. Paže nebo nohy kresleny dvojitou čarou. Tolerujeme vynechání krku, uší, vlasů, oděvu, prstů a chodidel.
- 4 body – Primitivní kresba s trupem. Končetiny (stačí jen jeden pár) jsou vyjádřeny jen jednoduchými čarami.
- 5 bodů – Chybí jasné zobrazení trupu („hlavonožec“ nebo překonávání „hlavonožce“) nebo obou párů končetin.

Ukázka hodnocení úkolu č.1



Úkol č. 2 – Nápodoba psacího písma

- 1 bod – Zcela dobře čitelné napodobení napsané předlohy. Písmena nejsou dvakrát větší než v předloze. Začáteční písmeno má výrazně patrnou výšku velkého písmene. Písmena jsou dokonale spojena ve tři slova. Nesmí chybět tečka nad písmenem j (nebo i). Opsaná věta se neodchyluje od vodorovné linie o více než o 30°.
- 2 body – Ještě čitelné napodobení napsané věty, na velikosti písmen ani na dodržení vodorovné linie nezáleží.
- 3 body – Je patrné členění alespoň na dvě části. Lze rozpoznat alespoň čtyři písmena předlohy.
- 4 body – s předlohou jsou si podobná alespoň dvě písmena. Celek ještě tvoří řádku „písma“.
- 5 bodů – Čmárání.

Ukázka hodnocení úkolu č.2

Vis kupa.

Vis kupa.

Vis kupa

Vis kupa.

vis kupa

Úkol č.3 – Obkreslení skupiny teček

- 1 bod – Téměř dokonalé napodobení předlohy. Tolerujeme jen velmi malé vychýlení jednoho bodu z řádky nebo sloupce. Zmenšení obrazce je přípustné, zvětšení nesmí být o více než o polovinu. Obrazec musí být rovnoběžný s předlohou.
- 2 body – Počet i sestavení bodů musí odpovídat předloze. Lze prominout vychýlení až tří teček o půl šířky mezery mezi řádky nebo sloupci.
- 3 body – Celek se svým obrysem podobá předloze. Výškou a šířkou ji nepřevyšuje více než dvakrát. Teček nemusí být správný počet, ale nesmí jich být více než dvacet a méně než sedm. Toleruje se jakékoli pootočení – i o 180° .
- 4 body – Obrazec se již svým obrysem nepodobá předloze, skládá se ale ještě z teček. Na velikosti obrazce a na počtu teček nezáleží. Jiné tvary (čáry) nejsou přípustné.
- 5 bodů – Čmárání.

Ukázka hodnocení úkolu č.3



Celkový výsledek Jiráskova testu školní zralosti

| Součet bodů | Úroveň školní zralosti |
|--------------------|-------------------------------|
| 3 -5 | výrazný nadprůměr |
| 6 | nadprůměr |
| 7 – 9 | průměr |
| 10 – 11 | slabší průměr |
| 12 | podprůměr |
| 13 – 15 | velmi slabá úroveň |

Celkový výsledek Jiráskova testu školní zralosti doplněn o úkol napodobit trojici geometrických obrázků

| Součet bodů | Úroveň školní zralosti |
|--------------------|-------------------------------|
| 4 -6 | výrazný nadprůměr |
| 7-8 | nadprůměr |
| 9-13 | široký průměr |
| 14 – 16 | velmi slabá úroveň |
| 17-20 | nedostatečná úroveň |

Příloha č.2 - Test verbálního myšlení

Otázky testu, jejich přesná formulace a hodnocení jsou následující:

1. Které zvíře je větší – kůň nebo pes?
kůň..... 0
špatná odpověď..... -5
2. Ráno snídáme a v poledne ... ?
obědváme, jíme polévku, knedlíky, maso 0
svačíme, večeříme, spíme aj. chybné odpovědi -3
3. Ve dne je světlo a v noci je ... ?
tma 0
špatná odpověď -4
4. Obloha je modrá, tráva je ... ?
zelená 0
špatná odpověď -4
5. Proč se před příjezdem vlaku zavírají podle trati závory?
aby se vlak nesrazil s autem, aby pod vlak nikdo nevběhl 0
špatná odpověď -1
6. Třešně, švestky, hrušky, jablka ... to je?
ovoce 1
špatná odpověď -1
7. Co je Praha, Beroun, Plzeň?
města 1
nádraží 0
špatná odpověď -1
8. Kolik je hodin? Ukázat na papírových hodinách: čtvrt na sedm, za pět minut osm, čtvrt na dvanáct a pět minut.
dobře určeno 4
určeno jen čtvrt, celá, čtvrt a hod. správná 3
špatná odpověď -1
9. Malá kráva je telátko, malý pes je ..., malá ovce ...?
štěňátko (štěně), jehňátko (jehně) 4
jen jeden ze dvou údajů 0
špatná odpověď -1

10. Podobá se pes více kočce nebo slepici? Čím, co je na nich stejného?
 kočce, mají čtyři nohy, chlupy, ocas, drápy (stačí jedna podobnost) 0
 kočce (bez udání znaku podobnosti)-1
 slepici -3
11. Proč má vozidlo brzdu?
 dva důvody (brzdit z kopce, zpomalit v zatáčce, zastavit v případě nebezpečí
 srážky, vůbec zastavit při ukončení jízdy)..... 1
 jeden důvod 0
 špatná odpověď (např. to by nejelo bez brzd) -1
12. Čím se podobají kladivo a sekera?
 dva společné znaky (jsou ze dřeva a ze železa, mají topůrko, dají se jimi
 zatloukat hřebíky, je to nářadí, na zadní straně jsou ploché) 3
 jedna podobnost 2
 špatná odpověď 0
13. Čím se podobají veverka a kočka?
 savci nebo uvedení dvou společných znaků (mají čtyři nohy, ocas srst chlupy,
 kožich, jsou to zvířata, dovedou lézt po stromech) 3
 jedna podobnost 2
 špatná odpověď 0
14. Čím se liší hřebík a šroub? Podle čeho bys je rozešel, kdyby tu ležely
 vedle sebe na stole?
 šroub má závity (vinty, takovou kroucenou čáru okolo, vroubky)..... 3
 šroub se šroubuje a hřebík se zatlouká – nebo šroub má matku 2
 špatná odpověď 0
15. Kopaná, skok vysoký, tenis, plavání ... to jsou ...?
 sporty (tělovýchova) 3
 hry (cvičení, cviky, tělocvik, závody) 2
 špatná odpověď 0
16. Které znáš dopravní prostředky ?
 tři pozemní dopravní prostředky a letadlo nebo loď 4
 jen tři pozemní dopravní prostředky nebo úplný výčet, ale teprve po vysvětlení
 „Dopravní prostředek je to, čím se někam dopravujeme“ 2
 špatná odpověď 0
17. Čím se liší starý člověk od mladého? Jaký je mezi nimi rozdíl?
 tři znaky (šedivé nebo žádné vlasy, vrásky, nemůže už tak pracovat, špatně
 vidí, špatně slyší, je častěji nemocný, dříve umře než mladý) 4
 jeden nebo dva rozdíly 2
 špatná odpověď (má hůl, kouří) 0

18. Proč lidé pěstují (provozují) sporty?
 dva důvody (aby byli zdraví, otužilí, silní, pohyblivější, aby měli rovné tělo, aby nebyli tlustí, pro zábavu, chtějí dosáhnout rekordu, zvítězit aj. ... 4
 jeden důvod 2
 špatná odpověď (aby něco uměli, to se vsadí a vyhrají se peníze 0
19. Proč je nemravné (nesprávné, špatné), když se někdo vyhýbá práci?
 ostatní se na něho musí dívat (nebo jiné vyjádření, že je poškozen i někdo jiný 5
 je líný, málo vydělá a nemůže si nic koupit 2
 špatná odpověď 0
20. Proč se musí na dopis nalepit známka?
 platí se tím za doručení (dopravu) toho dopisu 5
 ten druhý by musel zaplatit pokutu 2
 špatná odpověď 0

Výsledek v testu je dán součtem bodů dosažených v jednotlivých otázkách.

Vyhodnocení výsledků Jiráskova testu verbálního myšlení

| | |
|-------------|------------------------------|
| +24 a lepší | výrazně nadprůměrný výsledek |
| +14 až +23 | nadprůměrný výsledek |
| 0 až +13 | průměrný výsledek |
| -1 až -10 | podprůměrný výsledek |
| -11 a horší | výrazně podprůměrný výsledek |

Příloha č.3 – Test rizika poruch čtení a psaní pro rané školáky

Tabulka pro počet bodů v jednotlivých subtestech

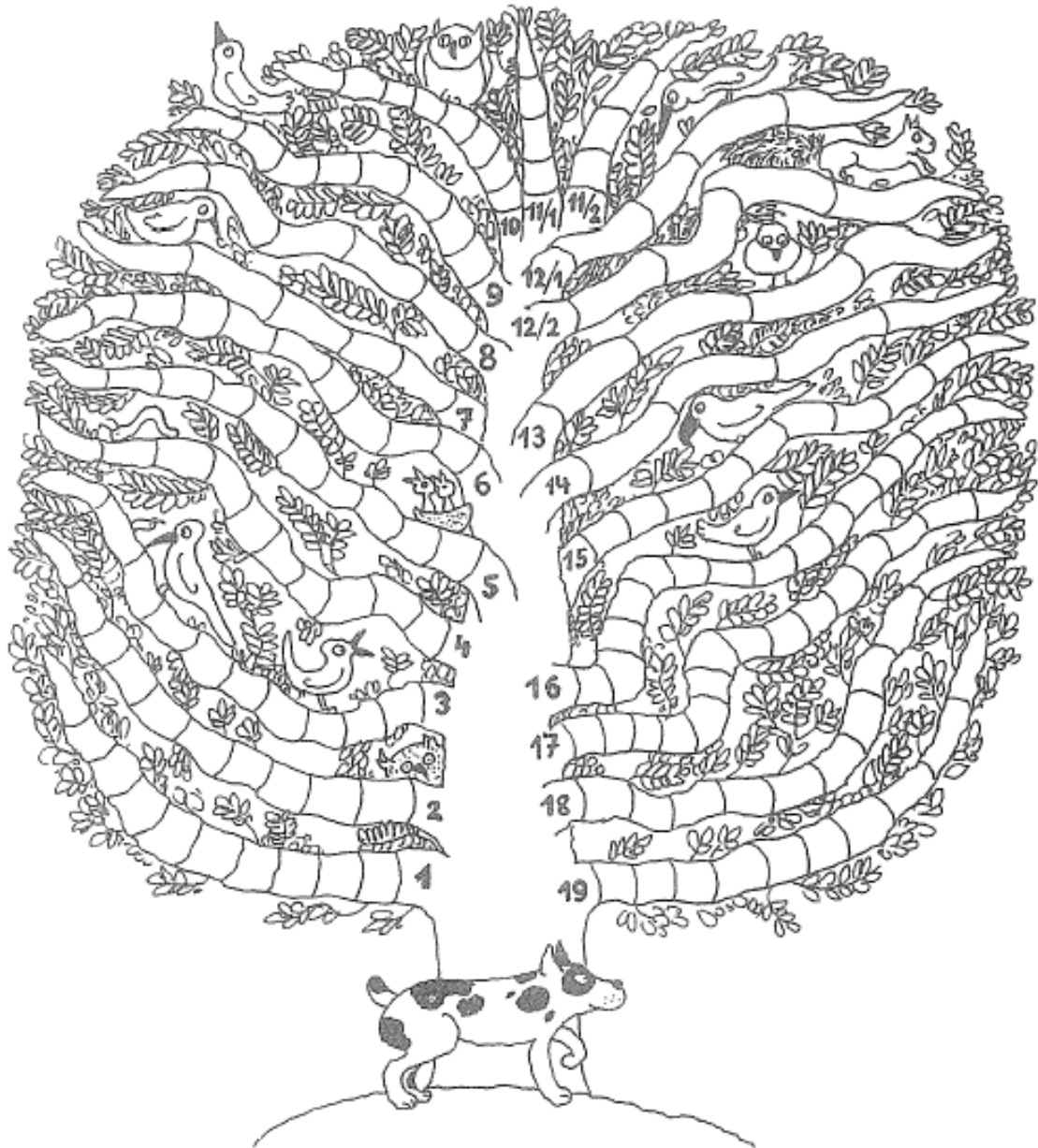
| Subtesty | Body |
|---|------|
| 1. Sluchová analýza na slabiky | |
| 2. Sluchová analýza na 1. hlásku | |
| 3. Sluchové rozlišování hlásek ve slově | |
| 4. Sluchové rozlišování podobných slov | |
| 5. Sluchové rozlišování délek | |
| 6. Zrakové rozlišování – rytmus | |
| 7. Zrakové rozlišování – PLO | |
| 8. Zraková paměť | |
| 9. Zrakové vnímání – plošné | |
| 10. Artikulační obratnost | |
| 11. Jemná motorika – napodobení písma | |
| 12. Intermodalita – učení písma | |
| 13. Rýmování | |
| CELKEM | |

Převod hrubých skóreů na stenové normy

| Steny | Věk | Dosažené hrubé skóre | | | | | |
|-------|-----|----------------------|----------|---------------|---------|----------|---------------|
| | | Chlapci | | | Dívky | | |
| | | 6,0-6,6 | 6,7-6,12 | 7,1 a výše | 6,0-6,6 | 6,7-6,12 | 7,1 a výše |
| 1 | | do 17 | Do 19 | do 18 | Do 21 | do 23 | do 19 |
| 2 | | 18-22 | 20-26 | 19-23 | 22-24 | 24-26 | 20-23 |
| 3 | | 23-28 | 27-30 | 24-27 | 25-27 | 27-29 | 24-27 |
| 4 | | 29-34 | 31-35 | 28-32 | 28-30 | 30-34 | 28-31 |
| 5 | | 35-38 | 36-40 | 33-38 | 31-36 | 35-38 | 32-36 |
| 6 | | 39-42 | 41-44 | 39-43 | 37-41 | 39-43 | 37-42 |
| 7 | | 43-46 | 45-48 | 44-46 | 42-45 | 44-47 | 43-46 |
| 8 | | 47-50 | 49-52 | 47-50 | 46-49 | 48-51 | 47-49 |
| 9 | | 51-54 | 53-54 | 51-53 | 50-53 | 52-54 | 50-51 |
| 10 | | 55 | 55 | 54-55 | 54-55 | 55 | 52-55 |

Sten 1-2 výrazný podprůměr
 3 podprůměr
 4 nižší průměr, hraniční pásmo
 5-6 průměr
 7 vyšší průměr
 8 nadprůměr
 9-10 výrazný nadprůměr

Příloha č.4 - Strom k vyhodnocení deficitů v dílčích funkcích



Příloha č.5 - Kondášovo pozorovací schéma

Posuzování školní způsobilosti – pozorovací schéma

Schéma zachycuje údaje získané pozorováním 5-6ti letých dětí. Nejprve se seznámíme s následujícím posuzovacím schématem.

Děti pozorujeme v každodenních činnostech v mateřské škole, posuzované dítě mimoto požádáme o splnění tří úkolů. Hodnocení provádíme pomocí jednoduchého bodovacího systému /rozpětí 1–3 body v každé ze 16 oblastí/. Jednotlivé stupně v každé oblasti jsou jasně odlišené. Schéma vyplňujeme tak, že v každé oblasti zakroužkujeme bod, který nejlépe charakterizuje posuzované dítě.

| <u>Oblast a její hodnocení</u> | <u>Body</u> |
|---|-------------|
| I. <u>Řeč – výslovnost</u> | |
| 1. Porucha výslovnosti – nedokáže např. vyslovit některé hlásky /r, ř, s, k/ nebo koktá | 1 |
| 2. Občas nezřetelně artikuluje /mumlá/ nebo zadržuje v řeči, případně se občas zakoktává | 2 |
| 3. Jasně, zřetelně vyslovuje všechny hlásky, mluví plynule | 3 |
| II. <u>Řeč – komunikace</u> | |
| 1. Je málomluvné, odpovídá většinou jednoslovně /ano-ne/, nevyhledává řečový kontakt | 1 |
| 2. Odpovídá po chvíli /případně polohlasně/, vyhýbá se rozhovoru s dospělými, s dětmi však běžně mluví | 2 |
| 3. Přiměřeně živě komunikuje s dětmi i dospělými | 3 |
| III. <u>Řeč – Reprodukce obsahu</u> | |
| Úkol: Požádáme dítě, aby nám vyprávělo obsah pohádky. | |
| 1. Nedovede říct o čem pohádka byla, uvede nanejvýš zcela bezvýznamný detail | 1 |
| 2. Dokáže uvést námět nebo nějakou část z přečtené pohádky /zejména když mu pomůžeme otázkou/ | 2 |
| 3. Dokáže vyprávět podstatné části obsahu pohádky | 3 |
| IV. <u>Řeč – vyjadřovací schopnosti</u> | |
| 1. Velmi těžkopádně se vyjadřuje a při mluvení dělá četné gramatické chyby, jeho čeština je primitivní | 1 |
| 2. Vyjadřuje se pomalu a málo plynule, má poměrně chudý slovník, nemluví správně česky ... | 2 |
| 3. Plynule a správně vyjadřování, má dobrou slovní zásobu, přiměřeně stylizuje věty | 3 |
| V. <u>Činnost a hra – vztah k nim a zájem o ně</u> | |
| 1. O většinu hrových činností neprojevuje spontánní zájem, nesetrvává u nich, je třeba ho pro ně získávat | 1 |
| 2. Do hry se zapojuje až na vyzvání, pak už v ní vytrvá, obtížně přechází k jiné činnosti | 2 |
| 3. Sám se zapojuje do her a dokáže pro ně získat i jiné děti | 3 |
| VI. <u>Činnost a hra – osvojování nové činnosti a hry</u> | |
| 1. Dítě je třeba opakovaně seznamovat s pravidly nové hry, a přesto mu hra nebo činnost nejdou | 1 |
| 2. Novou činnost a pravidla hry se naučí po několikerém vysvětlení nebo ukázce | 2 |
| 3. Novou činnost a hru si osvojí velmi rychle, brzy pochopí pravidla a počíná si bezchybně /případně radí i druhým dětem/ | 3 |

VII. Motorika – ovládání pohybové aktivity

1. Je neposedný, vrtí se na židli, neustále pohybuje rukama i nohama, stále se rozhlíží kolem sebe nebo je naopak výrazně pasivní 1
2. Občas vyskočí z místa, upozorňuje na sebe, často střídá pohybové činnosti, nedovede se ukáznit 2
3. Jeho pohybová aktivita je přiměřená, má výdrž a ovládá se 3

VIII. Motorika – zručnost a obratnost

1. Pohybové úkony mu trvají nepřiměřeně dlouho /nejsou-li naučené/, je neobratný a těžkopádný 1
2. Pohybově je méně zdatný, někdy si počíná neobratně /např. při cvičení/ 2
3. Je pohybově obratný, počíná si zručně 3

IX. Motorika při grafickém projevu

Úkol : Dítě obkreslí písmena : O, m, l, j a nakreslí :

1. Nesprávně drží tužku /v dlani/ - špatný sklon, přerušované tahy, zcela neusměrněný pohyb tužky 1
2. Drží tužku v prstech, dost tlačí a nedokonale usměrní pohyb tužky 2
3. Správně drží tužku, zručně a přiměřeně s ní zachází 3

X. Úroveň grafického projevu /podle úkolu IX./

1. Nekreslí požadované tvary, čmárá si nebo výrazně deformuje tvar písmen a obrázku 1
2. Písmena i obrázek obkreslí poněkud nepřesně 2
3. Reprodukuje správně tvary písmen i obrázku 3

XI. Sociabilita – běžné projevy

1. Je samotář, nezajímá se o druhé děti, nebo je bezdůvodně ruší, kazí jim hru 1
2. S ostatními dětmi nenavazuje kontakt spontánně, pouze na vyzvání, občas ruší děti při hře i činnosti 2
3. Je sociálně aktivní, navazuje kontakty, spolupracuje s ostatními dětmi, umí se i podřídit 3

XII. Sociabilita – vyvolané chování

Úkol : Učitelce „náhodou“ upadne tužka a „netrefí“ se do odpadkového koše /kouskem papíru/

1. Nereaguje, nezvedne tužku a papír ani na vyzvání 1
2. Uposlechne na výzvu a podá jeden nebo oba předměty 2
3. Zvedne a podá tužku, papír hodí do koše sám nebo jen na naznačenou výzvu /„Podej mi to, prosím tě!“/ 3

XIII. Základní prvky sebeobsluhy

1. Neumí se sám obléknout nebo obout, je nutno mu při tom pomáhat, má těžkosti se sebeobsluhou při jídle /je třeba ho občas krmit/ 1
2. Umí se sám obléknout a obout, je třeba mu zavázat tkaničku nebo zapnout knoflík, jí pouze lžící 2
3. Samostatně se obléká i jí, používá příbor, šikovně zachází se lžičkou i vidličkou 3

XIV. Celkový dojem o emocionalitě

1. Je ustrašené a plačtivé, na odebrání hračky, na odloučení od rodičů apod. reaguje pláčem 1
2. Je citově labilnější až přecitlivěle /všechno se ho snadno dotkne/, nesmělé, ostýchavé, ztrémované 2
3. Chová se spontánně, beze strachu, bez pláče a nervozity 3

XV. Celkový dojem o chování

1. Je závislé, nesamostatné, pasivní, nelze je usměrnit, vyvolává konflikty, je vzdorovité, hravé ... 1
2. Je hravé a mívá výkyvy v poslušnosti, případně se obtížněji přizpůsobuje a občas vzdorovité 2
3. Dobře spolupracuje, je přiměřeně disciplinované, bez výkyvů v chování 3

XVI. Míra úspěšnosti při plnění výchovného programu

Hodnotíme úspěšnost při plnění výchovného programu mateřské školy pomocí tříступňové klasifikace v obráceném pořadí než dosud /„jedničkář“ – 3 body, „dvojkař“ – 2 body, „trojkař“ – jeden bod/.

1. Málo úspěšné, vyžaduje značnou individuální péči, docvičování, přesto selhává / v matematických představách apod./ 1
2. Program plní přiměřeně, vyskytují se mírné obtíže v některých výchovných činnostech, občas hůře chápe 2
3. Úkoly programu plní velmi dobře, rychle chápe, pohotově si osvojuje 3

Další charakteristiky /celkový dojem o dítěti, o jeho nadání, vytrvalosti a zájmech, o tom, jak získává vědomosti, v čem vyniká, v čem zaostává apod./ :

/Zvláštní pozornost je třeba věnovat :

/

podpis hodnotícího + razítko MŠ

POZOROVACÍ SCHEMA K POSUZOVÁNÍ ŠKOLNÍ ZPŮSOBILOSTI

Pomocný záznamový arch

Jméno dítěte: Dat. narození:

Adresa MŠ:

Datum:

| OBLAST | BODY |
|---|-------|
| I. Řeč - výslovnost | |
| II. Řeč - komunikace | |
| III. Řeč - reprodukce obsahu | |
| IV. Řeč - vyjadřovací schopnost | |
| V. Činnost a hra - vztah k nim a zájem o ně | |
| VI. Činnost a hra - osvojování nové činnosti a hry | |
| VII. Motorika - ovládnutí pohybové aktivity | |
| VIII. Motorika - zručnost, obratnost | |
| IX. Motorika při grafickém projevu | |
| X. Úroveň grafického projevu | |
| XI. Sociabilita - běžné projevy | |
| XII. Sociabilita - vyvolané chování | |
| XIII. Základní prvky sebeobsluhy | |
| XIV. Celkový dojem o emocionalitě | |
| XV. Celkový dojem o chování | |
| XVI. Míra úspěšnosti při plnění výchovného programu | |
| Celkový součet bodů (známka) | |
| Řeč (součet bodů I-IV) | |
| Motorika a graf. projev (VII-X) | |
| Hra a sociabilita | |

Další charakteristika dítěte (vždy uvést datum):

Zvláštní pozornost je třeba věnovat (datum):

 podpis

Pozn.: Písmena a obrázek může dítě kreslit na zadní straně tohoto listu (a datem)

| Suma bodov skóre | Charakteristika | Stupeň - "známka" |
|---------------------|--|-------------------|
| 46 - 48 | nadpriemerná úroveň spôsobilosti | 1 |
| 42 - 45 | úroveň spôsobilosti lepšia ako priemer | 2 |
| 37 - 41 | priemerná úroveň spôsobilosti, úroveň zrelosti vyhovuje pre vstup do školy | 3 |
| 33 - 36 | mierne podpriemerná úroveň spôsobilosti pred vstupom do školy vyžaduje tréning | 4 |
| 28 - 32 | nedostatočná zrelosť, viaceré spôsobilosti vyžadujú intenzívny tréning | 5 |
| 23 - 27 | defektná úroveň spôsobilosti, nezrelý pre vstup do školy | defektný |
| 22 a menej | hlboký defekt, neschopný zaškolenia | "-" |

Počínajúc od 4 stupňa treba odporúčať psychologické vyšetrenie, a to aj z hľadiska otázky, ako uskutočňovať optimálny tréning, pri defektnom stupni tiež pre zváženie odloženia zaškolenia a pri defekte o prípadnom zaradení do vyrovnávacej triedy a pod. (podľa miestnych možností).

Pre posúdenie každej z troch oblastí, reč, motorika, sociabilita, považujeme sumu bodov:

11 - 12 za dobrú, celkom primeranú spôsobilosť

9 - 10 ide o priemer, ale v ničom sa netreba žiakovi viac venovať

7 - 8 upozorňuje na určitý nedostatok v danej oblasti, ktorý treba cvičiť

5 - 6 podpriemerná až defektná úroveň, vyžaduje osobitnú starostlivosť

Okrem klasifikácie podľa noriem si osobitne všímame, v čom žiak dosahuje iba hodnotu 2 body a tejto oblasti venujeme väčšiu starostlivosť, pri hodnotách iba 1 bodu sa zvyčajne už vyžadujú osobitné cvičenia (pri väčšom počte takýchto žiakov môže cieľavedomú zámernú stimuláciu realizovať OPPP). Vo väčšine prípadov však vystačíme so zintenzívnenou výchovnou starostlivosťou (pozri napr. Program, 1978, Jírová a kol., 1979 a iné), resp. so zintenzívneným plnením niektorých jeho zložiek. Jedným z cieľov tejto škály je informácia k stimulácii, a tým aj k zefektívňovaniu našej výchovnej starostlivosti o deti v MŠ.

Příloha č.6 - Formulář pro diagnostiku HYPO

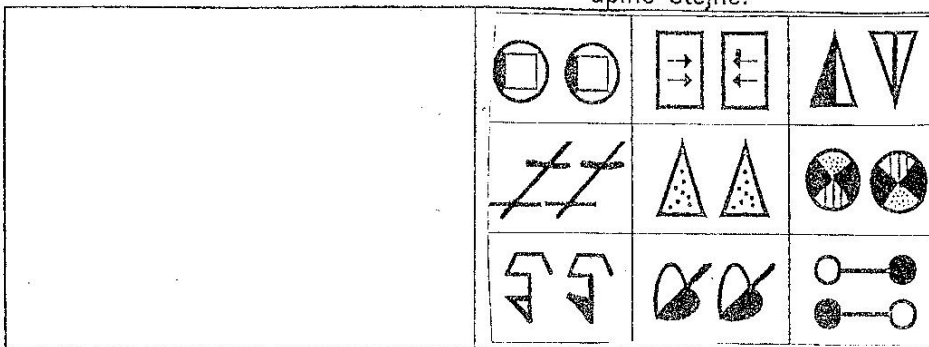
Stav percepčně - kognitivních funkcí před a po cvičení HYPO

Jméno dítěte _____ nar. _____

Adresa _____ počet získaných bodů _____

1. Tady nakresli nějakého pána:

2. Vybarvi ty obrázky, které nejsou úplně stejné:



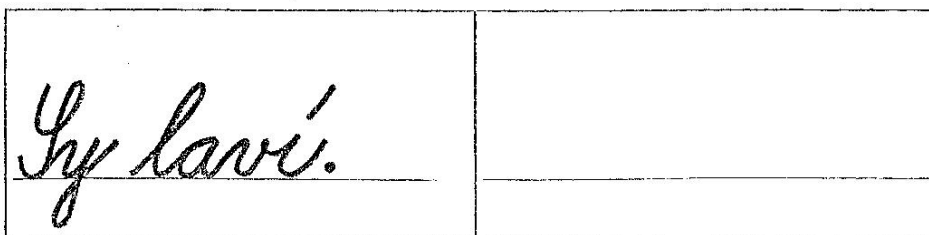
3. A do kolika umíš počítat? Hezky začni: jedna, no, jak je to dál?

4. A tady kresli do konce řádku tyto obrázky za sebou tak, jak je vidíš:



5. Spočítej, kolik je na obrázku křížků, hezky na každý ukaž a počítej nahlas. A kolik je tam křížků a koleček dohromady?

6. A tady zase zkus napsat to, co vidíš, aby to vypadalo co nejvíc stejně:



7. Co slyšíš v těchto slovech na začátku za písmenko?

Alík, Eva, opice, sirup, čelo, kapsa

A co v těch slovech slyšíš za písmenko na konci?

8. Dotkni se pravou rukou ramene, levou rukou pravého ucha, do pravého rámečku udělej hvězdičku



Příloha č.7 - Záznamový arch diagnostiky DOV

PERCEPČNĚ MOTORICKÝ TRÉNINK - TEST

| | |
|--------------------------|--------------|
| Jméno a příjmení dítěte: | Narození: |
| | Věk: |
| Bydliště: | Třída: |
| | |
| Telefon: | Datum testu: |

| | Oslabení | Výsledek testu | lehce | středně | silně |
|-----|------------------------|----------------|-------|---------|-------|
| 1 A | Zrakové rozlišování | | | | |
| 1 B | Zraková paměť | | | | |
| 1 C | Vizuomotorika | | | | |
| 1 D | Koordinační cvičení | | | | |
| 2 A | Sluchové vnímání | | | | |
| 2 B | Sluchové rozlišování | | | | |
| 2 C | Analýza, syntéza | | | | |
| 2 D | Sluchová paměť | | | | |
| 3 A | Hmatový smysl | | | | |
| 3 B | Tělesné schéma | | | | |
| 3 C | Prostorová orientace | | | | |
| 4 A | Intermodalita | | | | |
| 5 A | Cvičení motoriky | | | | |
| 5 B | Serialita | | | | |
| 6 A | Koncentrace pozornosti | | | | |

Příloha č.8 - Tabulky pro diagnostiku PIP

Řeč, komunikace

1. SLOVNÍK

| zácvik | | | |
|--------|--|--|--|
| | Pokračuj v řadě- <i>Zvířata</i> - | | |
| | Pouze slovně - <i>novořání</i> | | |
| | Pouze slovně <i>Zimní oblečení</i> | | |
| | Co dělá/sloveso vztahující se | | |
| | Řekni jedním slovem (potraviny, brouci/hmyz, školní potřeby) | | |

2. GRAMATIKA

| zácvik | | | |
|--------|-----------------|--|--|
| | vlčí ocas | | |
| | Kočí uši | | |
| | Medvědí uši | | |
| | Rybí ocas | | |
| | Mravenčí /šnečí | | |

3. VĚTA

| zácvik | | | |
|--------|----------------------------|--|--|
| | Jedno slovo (substantivum) | | |
| | Jedno slovo -sloveso | | |
| | 2 slova -Podmět-přísudek | | |
| | 2 slova -podstatná jména | | |
| | Přídavné jméno | | |

4. PŘEDLOŽKY

| zácvik | | | |
|--------|-------|--|--|
| | nad | | |
| | pod | | |
| | u | | |
| | vedle | | |
| | mezi | | |

5. ANTONYMA

| zácvik | | | |
|--------|-------------|--|--|
| | Sladký - | | |
| | Pomalý - | | |
| | Chudý - | | |
| | Pracovitý - | | |
| | Čerstvý - | | |

6. PŘIROVNÁNÍ, HÁDANKY

| zácvik | | | |
|--------|---------------|--|--|
| | Pilný jako | | |
| | Chvtřý jako | | |
| | Statečný jako | | |
| | Hádanka 1 | | |
| | Hádanka 2 | | |

7. TEXT

| zácvik | | | |
|--------|-------------------|--|--|
| | Otázka explicitní | | |
| | Otázka explicitní | | |
| | Otázka implicitní | | |
| | Otázka implicitní | | |
| | Reprodukce | | |

Sluchové vnímání

1. SLUCHOVÁ DIFERENCIACE

| zácvik | |
|--------|-----------|
| | Klam-kram |
| | Stym-sdym |
| | Káč-káš |
| | Vlim-flim |
| | Sůj-sůl |

2. SLUCHOVÁ ANALÝZA A SYNTÉZA SLABIKY

| zácvik | Nutný!! |
|--------|-------------------------------|
| | 1. slabika <i>pohár</i> |
| | 1. slabika <i>baterka</i> |
| | Poslední slabika <i>zima</i> |
| | Poslední slabika <i>izyk</i> |
| | Poslední slabika <i>anděl</i> |

3. SLUCHOVÁ ANALÝZA A SYNTÉZA HLÁSKY

| zácvik | Nutný!! |
|--------|------------------------|
| | První - <i>koťe</i> |
| | První - <i>flik</i> |
| | Poslední - <i>vlas</i> |
| | Poslední <i>ježek</i> |
| | Poslední <i>židle</i> |

4. ZÁMĚNA

| zácvik | |
|--------|----------------------------------|
| | První slabika nohv-rohv |
| | První hláska dáma-fáma |
| | Posled. slabika dáma-dále |
| | Pos. slabika ježek/jelen |
| | Poslední hláska kůň-kůl |

5. SLUCHOVÁ PAMĚŤ

| zácvik | |
|--------|-----------------------------|
| | Věta –jednoduchá 4 slova |
| | Věta složitější 6 slov |
| | 5 slov –ze skupiny |
| | 5 slov –různá substantiva |
| | 5 slov – různé slovní druhy |

6. RYTMUS

opakovat nejv 3x
mnoh; dožad; měřičem; dšd

| zácvik | |
|--------|------------|
| | .. |
| | -- |
| | .. - |
| | .. - - |
| | .. - - - |
| | .. - - - - |

7. RÝMY AKTIVNĚ

| zácvik | |
|--------|------------|
| | Klubíčko - |
| | Hlas - |
| | Cesta - |
| | Dáváme - |
| | kotrmelec |

Bílá květa nej mělo
7 dvůřní měščí vřel nýřel měřiče' auto
čnie, žukoh, žila, nřeh, brnede
plunice, míc, auto, naskřte, žočár
obno, kmaný, mlřel, nřne, lamlem

Zrakové vnímání

1. ZRAKOVÁ PAMĚŤ

| | | |
|--------|----------------|--|
| zácvik | | |
| | překresli | |
| | překresli | |
| | Zapamatuj vzor | |
| | Zapamatuj vzor | |
| | Zapamatuj vzor | |

2. ZRAKOVÁ ANALÝZA A SYNTÉZA - ČERNOBÍLÉ

| | | |
|----------------------|-----------------|--|
| zácvik | | |
| 12 ks 2 ⁰ | 12 ks (rovných) | |
| 12 ks 3 ⁰ | 6 ks (šikmých) | |
| | | |
| | | |

3. ZRAKOVÁ DIFERENCIACE I

| | | |
|--------|-------------------------|--|
| zácvik | | |
| | Najdi stejný | |
| | Najdi dvojici v řádce | |
| | Nestejně dvojice škrtni | |
| | Najdi stejný | |
| | Najdi stejnou sérii | |

4. VIZUOMOTORIKA

| | | |
|--------|-------------------------|--|
| zácvik | | |
| | Spojování bodů | |
| | Spojování bodů (složit) | |
| | Cestička oblá | |
| | Cestička ostře lomená | |
| | Úzká a kombinace | |

5. FIGURA POZADÍ

| | | |
|--------|--------------------------|--------------------------|
| zácvik | | |
| | 1 předmět vícekrát | A-5 B-2 C-3 D-4 |
| | 3 různé předměty na sobě | |
| | tečkování | |
| | vlnky | |
| | Šrafování | |

6. DIFERENCIACE II.

| | | |
|--------|--------------|--|
| zácvik | | |
| | horizontální | |
| | vertikální | |
| | bludiště | |
| | vzory | |
| | kombinace | |

7. ZRAKOVÁ POZORNOST

| | | |
|--------|-------------------------|--|
| zácvik | | |
| | 7 rozdílů | |
| | Přeskrtávání dle zadání | |
| | Orientace v síti | |
| | Orientace v síti | |
| | Bylo/nebylo | |

Kognice

1. ORIENTACE V ŘADĚ

| zácvik | | |
|--------|-----------------------------|--|
| | Červeně škrtni první | |
| | Zeleně poslední | |
| | Zlutě předposlední | |
| | Modře hned za talířem | |
| | Oranžově všechny před autem | |

2. PRAVOLEVÁ ORIENTACE

| zácvik | | |
|--------|-----------------------------|--|
| | Ukaž L nohu | |
| | P rukou L koleno | |
| | L rukou P rameno | |
| | Tvoji P rukou moje L | |
| | Tvoji L rukou moje P rameno | |

3. LOGIKA

| zácvik | | |
|--------|------------------------|--|
| | Doplň řadu -jednoduchí | |
| | Sudoku s geo tvary | |
| | Doplň řadu | |
| | Najdi chybu | |
| | Spoj co k sobě patří | |

4. GEOMETRICKÉ TVARY

| zácvik | | |
|--------|---|--|
| | čtverec | |
| | trojúhelník | |
| | kruh | |
| | obdélník | |
| | Ovál, lichoběžník, kosočtverec, křížek | |

5. VŠEOBECNÉ INFORMACE

| zácvik | | |
|--------|-------------------------|--|
| | bydliště | |
| | sourozence | |
| | roční období | |
| | Orientace v čase dne -- | |
| | Jméno a příjmení | |

6. PŘEDMATEMATICKÉ PŘEDSTAVY

| zácvik | Nutný!! | |
|--------|--------------------|--|
| | Růžová po 2 | |
| | Světle zelená po 4 | |
| | Tmavě modrá po 3 | |
| | Fialová po 1 | |
| | Hnědě po 6 | |

7. SERIALITA

| zácvik | | |
|--------|-----------------------------------|--|
| | Dva stejné prvky | |
| | Tři stejné prvky | |
| | Dva různé prvky | |
| | Tři různé prvky | |
| | Dva stejné prvky třetí jiný prvek | |

Jemná motorika a grafomotorika

1. JEMNÁ MOTORIKA A GRAFOMOTORIKA

| zácvik | | | |
|--------|-------------------------|--|--|
| | Vypichování do papíru | | |
| | Šroubování na lahvi | | |
| | Namotávání 1m | | |
| | Vhod kuličky-průměr, do | | |
| | Zavázat tkaničku | | |

2. STRÍHÁNÍ

| zácvik | | | |
|--------|-----------------------|--|--|
| | rovné | | |
| | kruhu | | |
| | Ježka-bodliny | | |
| | nastříhnutí | | |
| | Látky-rovně -bavlněná | | |

3. PAPIROVÁNÍ

| zácvik | | | |
|--------|-------------------------|--|--|
| | Založení a přeráhnutí | | |
| | Vytrhávání dle předlohy | | |
| | Trhání papíru | | |
| | Količky | | |
| | Válení ruličky/tužky | | |

4. NÁPODOBA PÍSMO

| zácvik | | | |
|--------|----------------|--|--|
| | velikost | | |
| | Rádek-dodržení | | |
| | sklon | | |
| | Nápodoba tvaru | | |
| | plynulost | | |

5. NÁPODOBA TVARU

| zácvik | | | |
|--------|---------------------|--|--|
| | Spirála | | |
| | Schody | | |
| | Ležatá osmička | | |
| | Klíčky svisle | | |
| | Horní oblouček/mmmm | | |

6. TUŽKA A PROSTOR

| zácvik | | | |
|--------|----------------------------|--|--|
| | zmenšování | | |
| | Zvětšování vzoru (dodržet | | |
| | Namaluj a rozmísti květiny | | |
| | Tečkování | | |
| | Jednotažka | | |

7. DRŽENÍ TUŽKY

| zácvik | | | |
|--------|-------------------------------|--|--|
| | Fyz./špetkový úchop | | |
| | Fyz. + přiměřený přítlak | | |
| | Fyz. + uvolněné zápěstí | | |
| | Fyz. + uvolněný loketní | | |
| | Fyz. + uvolněný ramenní kloub | | |

Příloha č.9 - Dotazník používaný při průzkumu

DOTAZNÍK PRO UČITELKY MATEŘSKÝCH ŠKOL

VELIKOST MĚSTA, VE KTERÉM SE NACHÁZÍ MŠ (do odpovídající kolonky napište "ano")

| | | | | |
|-------|---------------------------|---------------------------|--------------------------|--|
| | Nad 50 000 obyvatel | Nad 10 000 obyvatel | Do 10 000 obyvatel | |
| Praha | | | | |

KRAJ, DO KTERÉHO NÁLEŽÍ MŠ:

KAPACITA MŠ

počet
tříd:

počet
děti:

DĚTI V POSLEDNÍM ROČNÍKU PŘEDŠKOLNÍHO VZDĚLÁVÁNÍ JSOU ZAŘAZENY DO TŘÍD
(do odpovídající kolonky napište "ano")

Věkově homogenních

Věkově heterogenních

Počet dětí ve třídách

INTEGRUJETE DĚTI SE SPECIÁLNÍMI VÝCHOVNĚ-VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI?

| ŠKOLNÍ ROK | 2006/07 | 2007/08 | 2008/09 |
|--|---------|---------|---------|
| Celkový počet dětí, které v uvedeném školním roce dosáhly šesti let | | | |
| Počet dětí, které v daném školním roce obdržely OPŠD (po prázdninách nastoupily do ZŠ) | | | |

Každému dítěti, které v daném školním roce dostalo odklad povinné školní docházky přiřadíte písmeno abecedy, velkým tiskacím písmenem označte hlavní důvod odkladu, tedy oblast, která dítěti dělá největší potíže, malým tiskacím písmenem označte všechny další nedostatečně rozvinuté oblasti; Např. v uvedeném školním roce obdrželo 5 dětí odklad povinné školní docházky - Honzíkoví přiřadí A, Kubovi B atd., do kolonky, která odpovídá oblasti, s kterou měl Honzík největší potíže napíšete "A", do kolonek vyjadřující ostatní oslabené oblasti budete psát "a".

| ŠKOLNÍ ROK | 2006/07 | 2007/08 | 2008/09 |
|---|---------|---------|---------|
| Nerovnoměrný vývoj jednotlivých psychických funkcí (vyberte přímo oslabené psych.funkce) | | | |
| <i>Pozornost</i> | | | |
| <i>Grafomotorika</i> | | | |
| <i>Sluchové vnímání</i> | | | |
| <i>Zrakové vnímání</i> | | | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| Matematická představivost | | | |
| Intermodalita | | | |
| Serialita (schopnost dodržovat posloupnosti) | | | |
| Prostorová představivost | | | |
| Vada řeči | | | |
| Přání rodičů | | | |
| Sociální nezralost | | | |
| Emoční nezralost | | | |
| Pracovní nezralost | | | |
| Sociokulturní handicap | | | |
| Zdravotní stav | | | |
| Subtilní postava | | | |
| Podprůměrná inteligence | | | |
| Jiný důvod | | | |
| Specifikujte jaký jiný důvod | | | |

JAKÝM ZPŮSOBEM PRACUJETE S DĚTMI PO ODKLADU POVINNÉ ŠKOLNÍ DOCHÁZKY
(k odpovídající formě napište "ano")

Dle IVP

Individuálně na základě pedagogické diagnostiky, ale IVP nemáme vytvořen

Společně s ostatními předškolními dětmi

| | | |
|--|-----------------------------|--|
| | Kdo IVP vytváří? | |
| | Kdo vytváří pedagog.d iag.? | |
| | | |

MATEŘSKÁ ŠKOLA SPOLUPRACUJE S (k vybrané odpovědi napište "ano")

PPP

Forma:

v případě potřeby předání kontaktu na PPP rodičům
screeningové vyšetření školní zralosti v MŠ
psycholog PPP pravidelně MŠ navštěvuje

| | | | | |
|---------------------|--------------------------|---------------|--|--------------------------|
| Klinickým logopedem | <input type="checkbox"/> | <i>Forma:</i> | screeningové vyšetření školní zralosti v MŠ | <input type="checkbox"/> |
| | | | logoped ordinuje pravidelně v MŠ, rodiče s dítětem za ním již nemusí dojíždět | <input type="checkbox"/> |
| | | | MŠ má logopedickou asistentku, která pracuje pod supervizí klinického logopeda | <input type="checkbox"/> |
| se základní školou | <input type="checkbox"/> | <i>Forma:</i> | vzájemné návštěvy při různých akcích a organizování společných programů | <input type="checkbox"/> |
| | | | pravidelná setkání učitelek MŠ a ZŠ | <input type="checkbox"/> |

OZNAČTE SLOVEM "ano" STIMULAČNÍ PROGRAM, O KTERÉM JSTE JIŽ NĚKDY SLYŠELA

| | |
|---|--------------------------|
| Metoda dobrého startu | <input type="checkbox"/> |
| HYPO | <input type="checkbox"/> |
| MAXÍK | <input type="checkbox"/> |
| PIP | <input type="checkbox"/> |
| KUPREV | <input type="checkbox"/> |
| Feuersteinova metoda instrumentálního obohacení | <input type="checkbox"/> |

DOKÁŽETE NĚKTERÝ Z TĚCHTO PROGRAMŮ STRUČNĚ CHARAKTERIZOVAT?

PRACUJETE S NĚKTERÝM Z TĚCHTO PROGRAMŮ?

ZNÁTE NĚJAKÝ JINÝ STIMULAČNÍ PROGRAM PRO PŘEDŠKOLNÍ DĚTI A DĚTI PO ODKLADU ŠKOLNÍ POVINNÉ DOCHÁZKY?

DOKÁŽETE HO STRUČNĚ CHARAKTERIZOVAT?

PRACUJETE S NÍM?

Příloha č.10 - Struktura rozhovoru

Počet tříd

Počet dětí

Máte věkově homogenní nebo heterogenní třídy?

Počet dětí ve třídě

Počet dětí, které v uvedeném školním roce dovrší šest let

2006/2007

2007/2008

2008/2009

Z toho počet dětí s odkladem povinné školní docházky

2006/2007

2007/2008

2008/2009

Důvody odkladu povinné školní docházky

hlavní

ostatní oslabené oblasti

Jakým způsobem provádíte pedagogickou diagnostiku?

Jakým způsobem pracujete s dětmi s odkladem povinné školní docházky? Mají vypracovaný IVP? Kdo ho vypracovává?

Jakých dosahujete výsledků při práci s dětmi po odkladu?

S jakými školskými zařízeními spolupracujete a jakým způsobem?

Znáte nějaký stimulační program pro předškoláky?

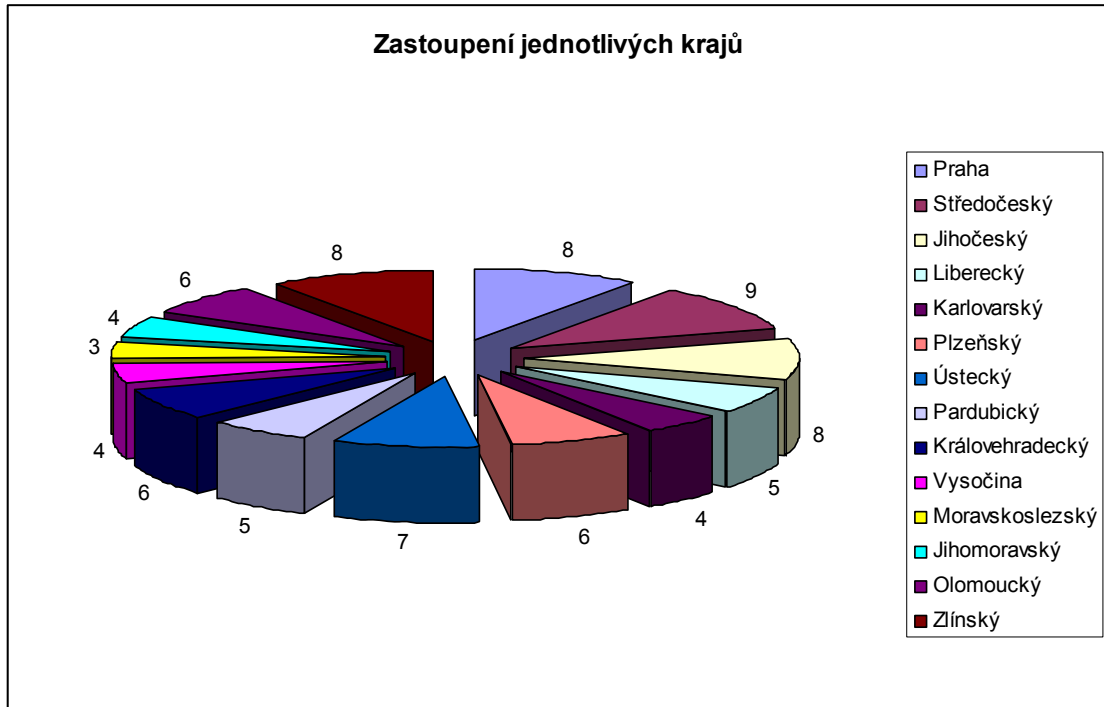
Pracujete s některým z nich?

Jaké s ním máte zkušenosti?

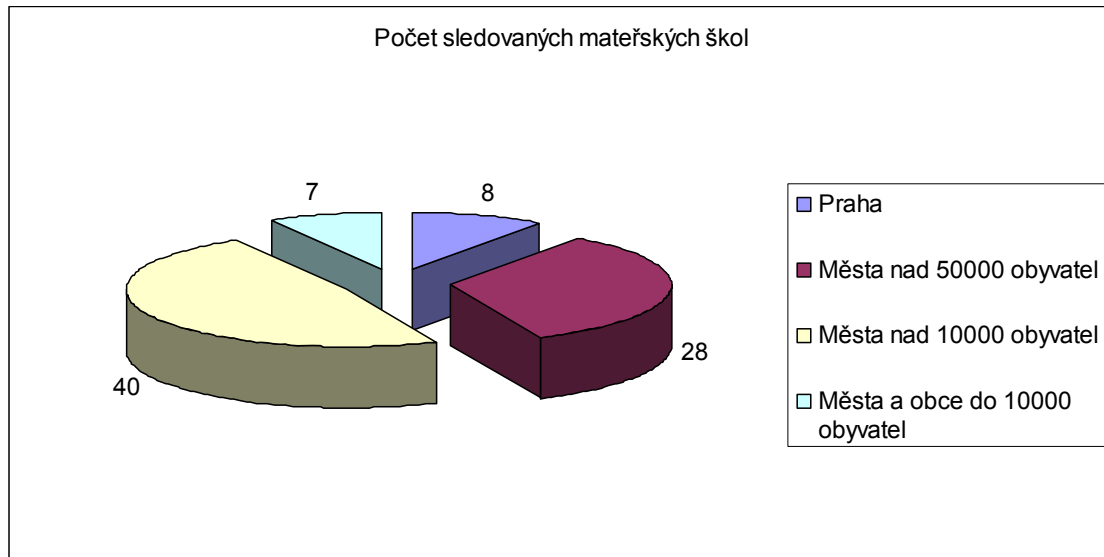
Slyšela jste někdy o těchto programech – Metoda dobrého startu – HYPO – PIP – KUPREV – Maxík – Feuersteinova metoda instrumentálního obohacení

Příloha č.11 - Graf zastoupení jednotlivých krajů v dotazníkovém průzkumu

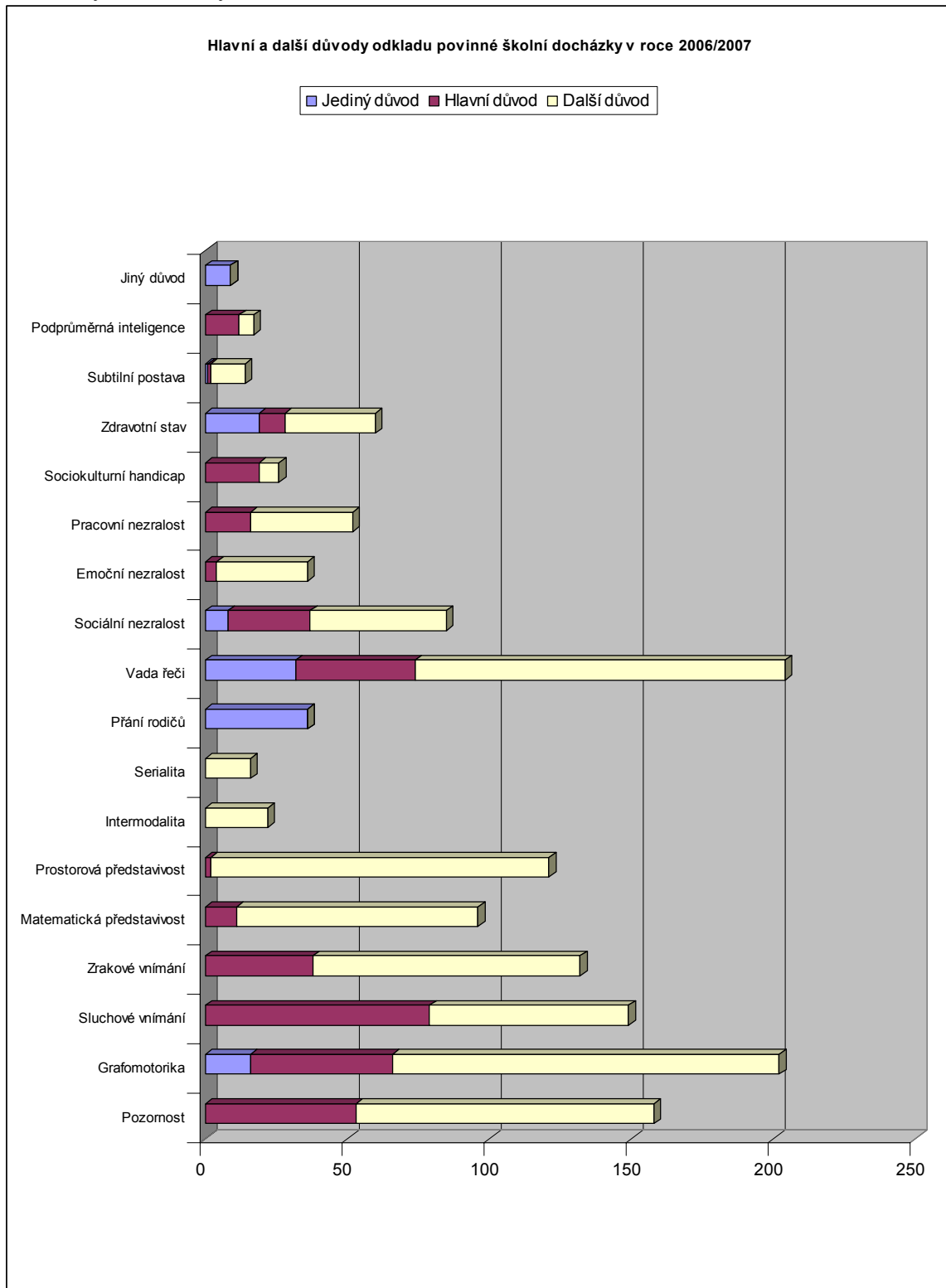
Graf zobrazující zastoupení jednotlivých krajů v dotazníkovém průzkumu diplomové práce



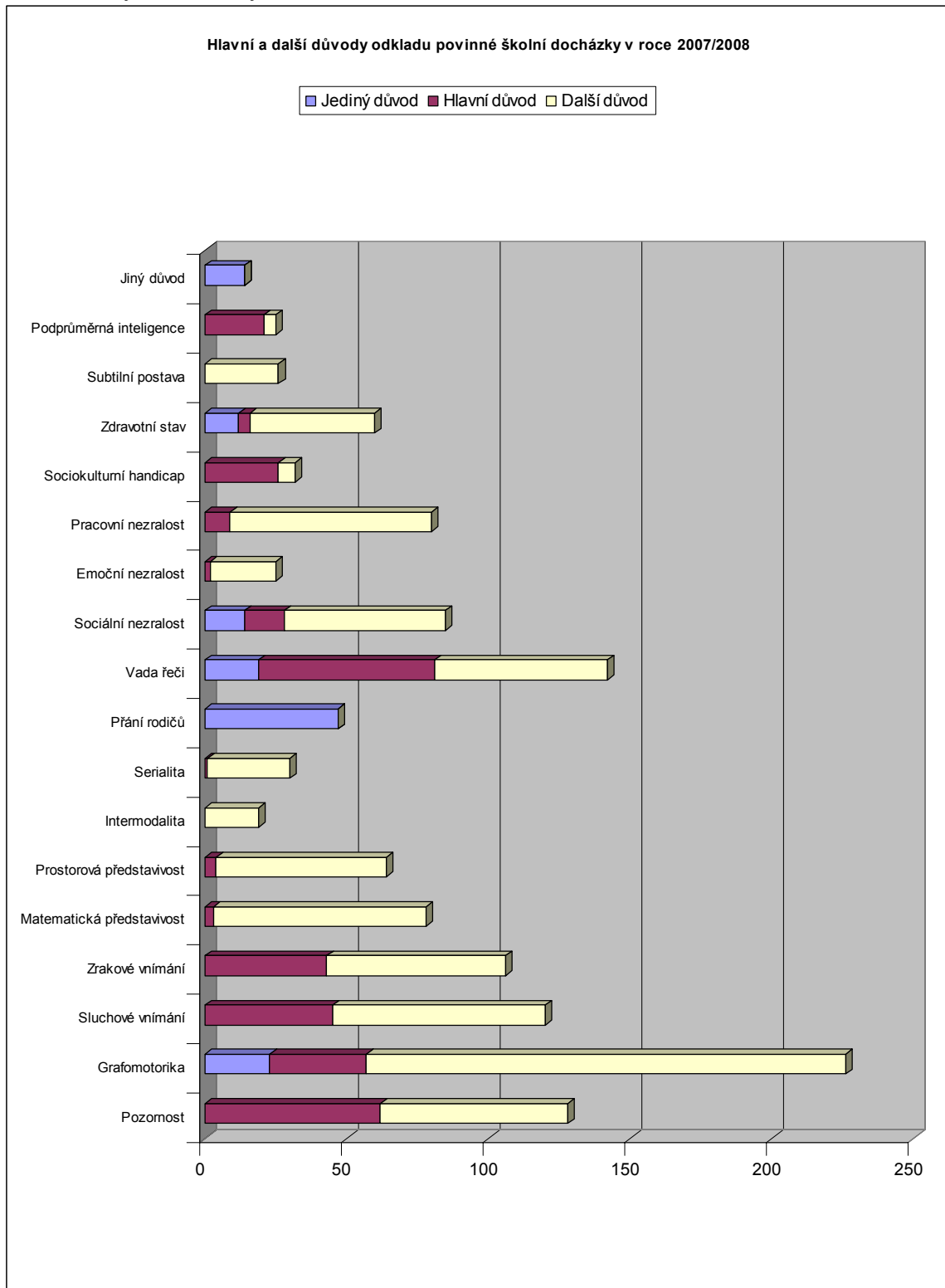
Příloha č. 12 - Graf zobrazující sledované mateřské školy v dotazníkovém průzkumu dle velikosti města



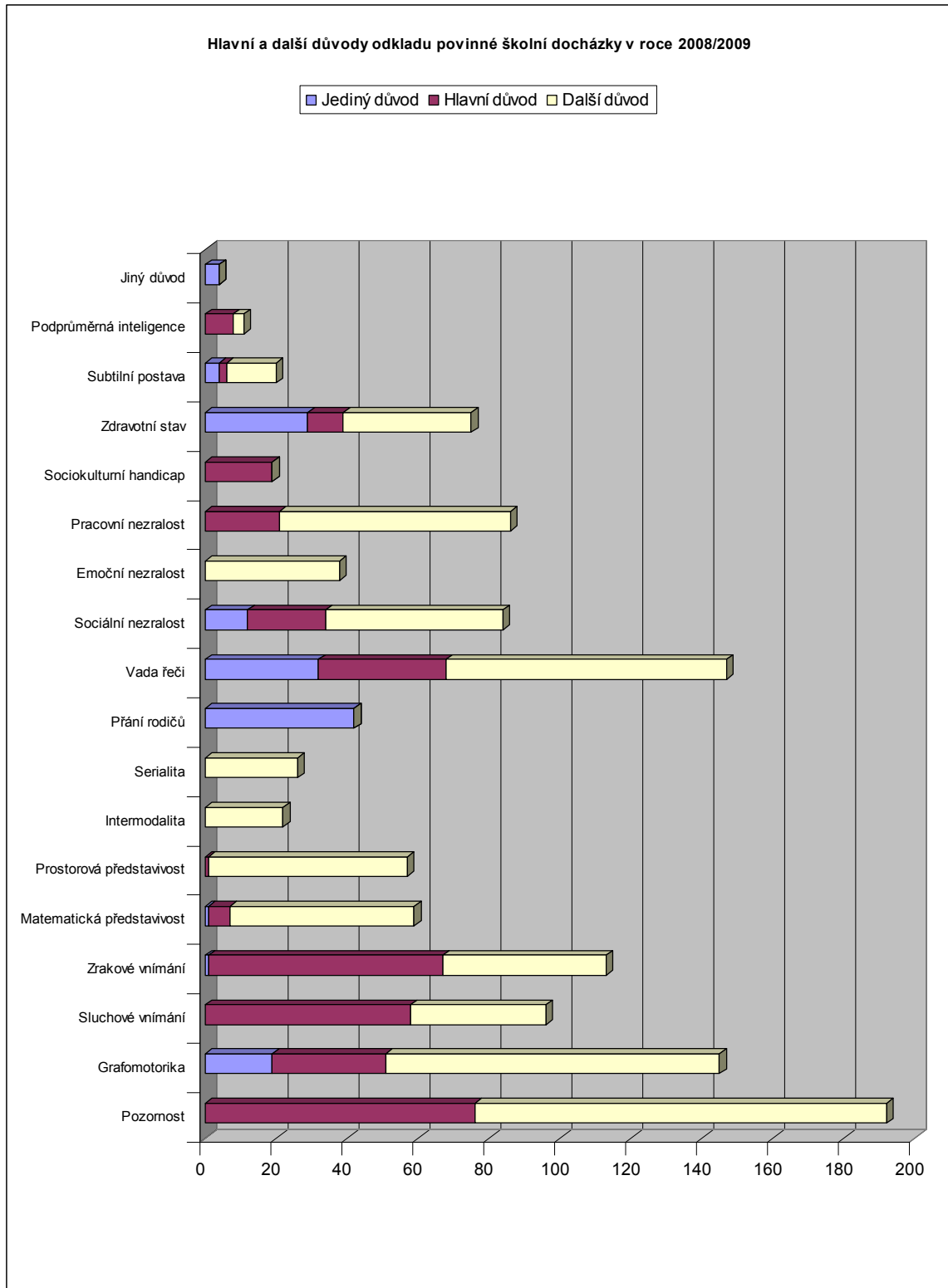
Příloha č.13 – Graf zobrazující hlavní i další důvody odkladu povinné školní docházky ve sledovaných mateřských školách ve školním roce 2006/2007



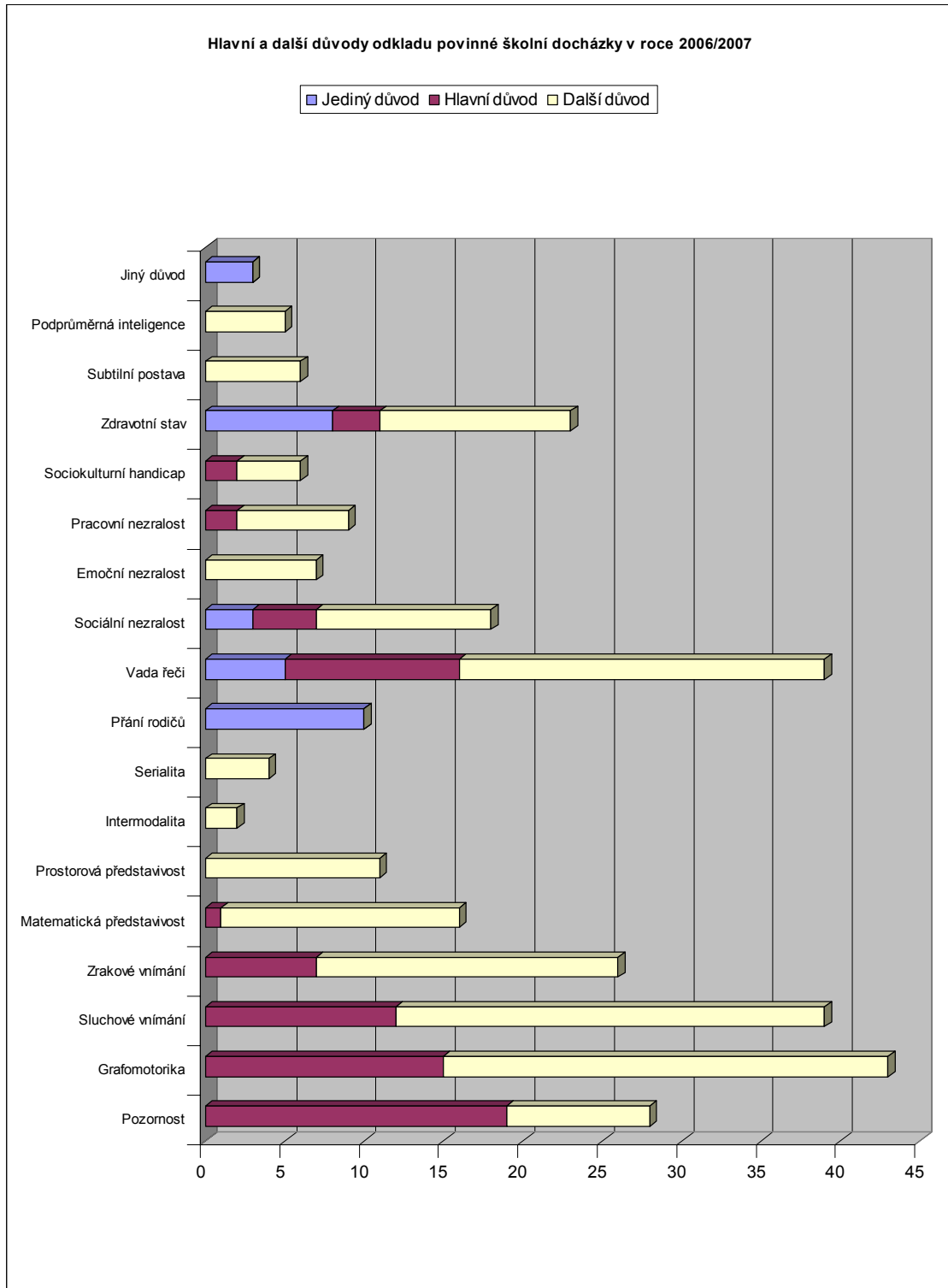
Příloha č.14 – Graf zobrazující hlavní a další důvody odkladu povinné školní docházky ve sledovaných mateřských školách ve školním roce 2007/2008



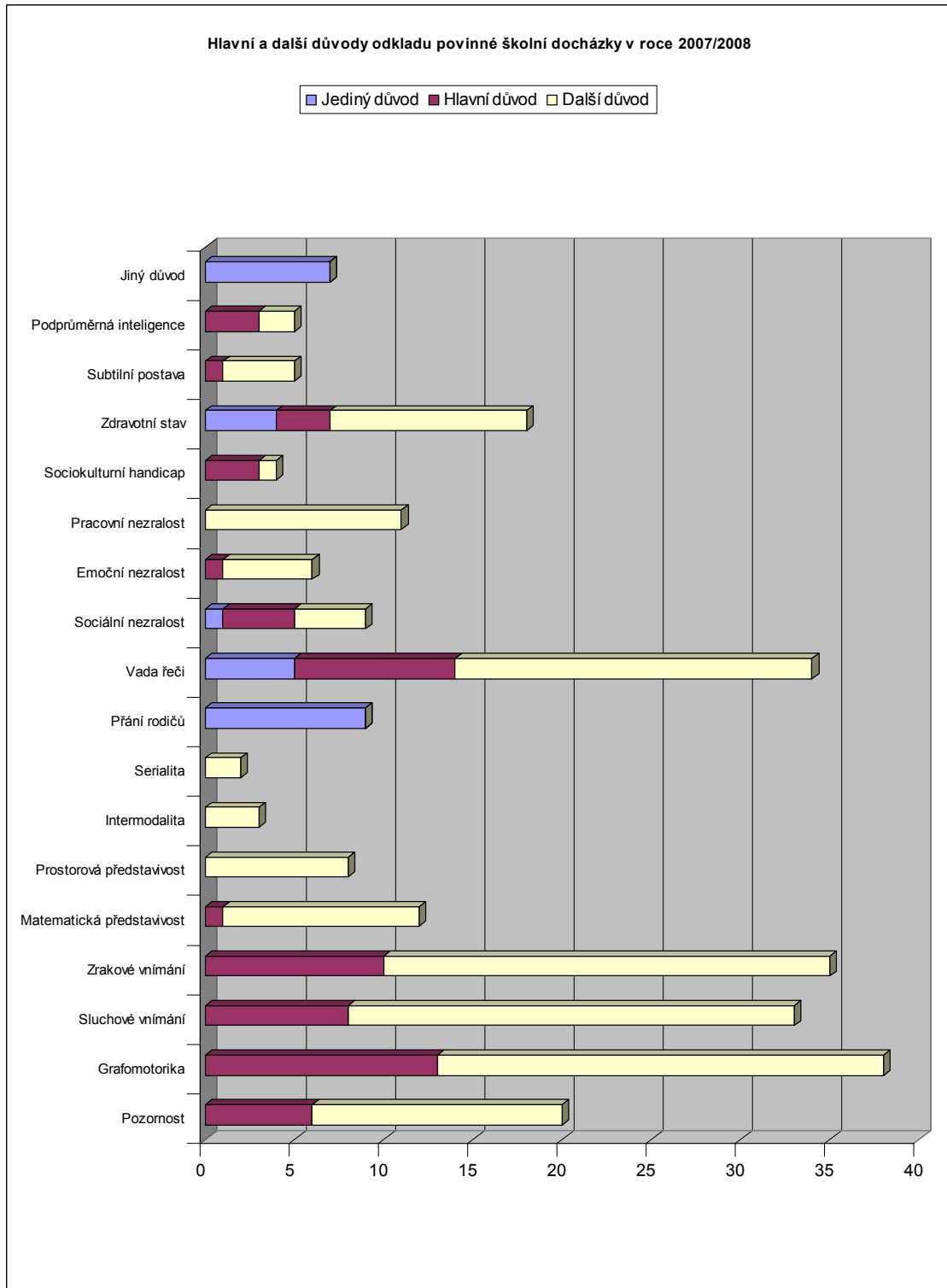
Příloha č.15 – Graf zobrazující hlavní a vedlejší důvody odkladu povinné školní docházky ve sledovaných mateřských školách ve školním roce 2008/2009



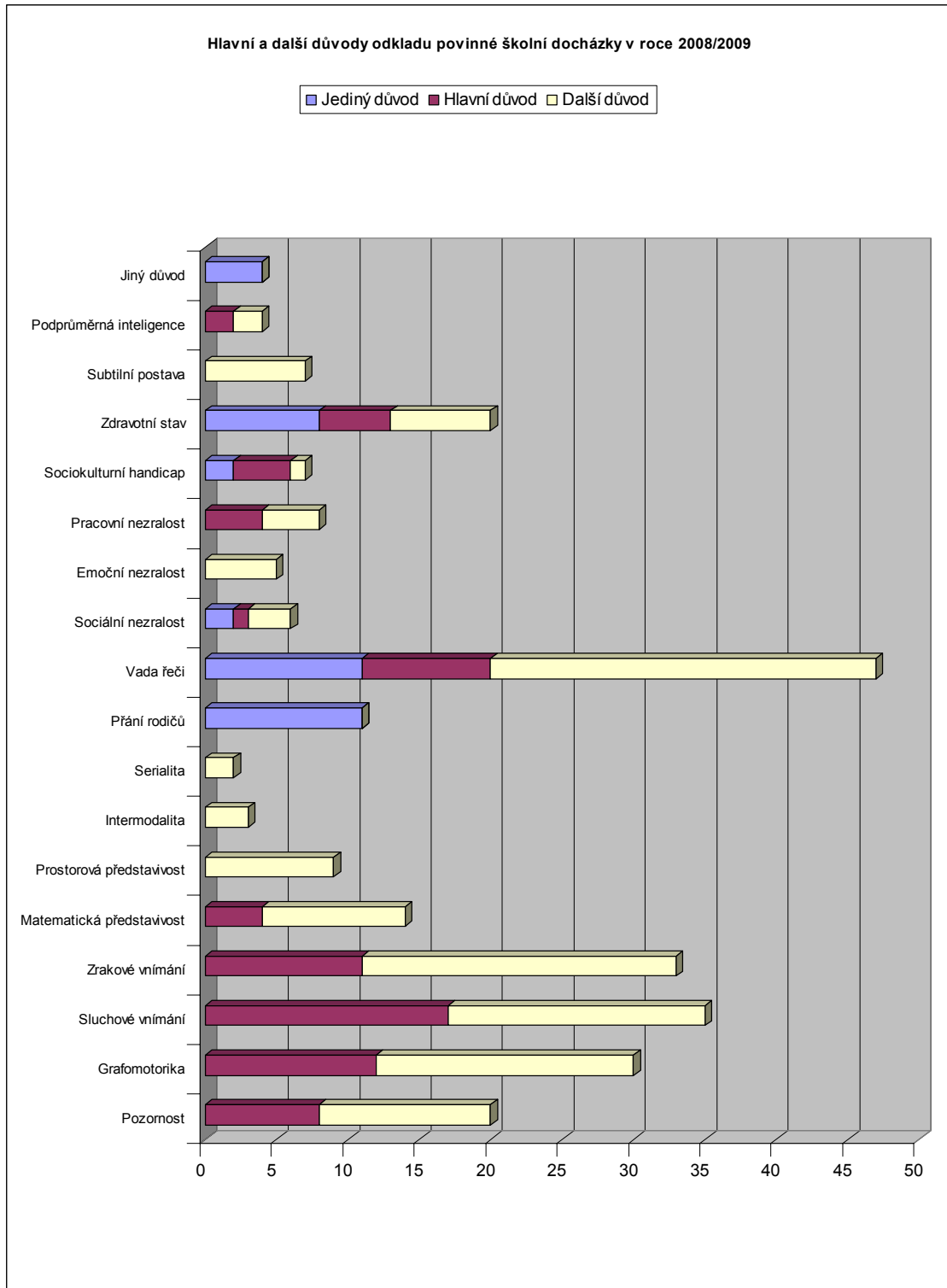
Příloha č.16 – Graf zobrazující hlavní a další důvody odkladu povinné školní docházky ve sledovaných mateřských školách ve školním roce 2006/2007



Příloha č.17 – Graf zobrazující hlavní a další důvody odkladu povinné školní docházky ve sledovaných mateřských školách v roce 2007/2008



Příloha č.18 – Graf zobrazující hlavní a další důvody odkladu povinné školní docházky ve sledovaných mateřských školách v roce 2008/2009



Příloha č.19 – Příklad pedagogické diagnostiky z mateřské školy

Anamnéza

chlapec, 6 let a 4 měsíce

zdráv

sourozenci – sestra, 3 roky a 4 měsíce, zdráva

otec, 34 let, vysokoškolské vzdělání, zdráv

matka, 32 let, úplné středoškolské vzdělání, zdráva

Zraková oblast

zraková diferenciacie

- chlapec pojmenuje i odstíny barev
- odliší abstraktní obrazce lišící se detailem, horizontální i vertikální polohou

zraková analýza a syntéza

- téměř bez chyby dokáže doplnit chybějící části obrázku
- poskládá obrázek z několika částí, úkol zvládne i s černobílým obrázkem

zraková pozornost

- rychle vyhledá rozdíly mezi obrázky
- bez obtíží najde zadané tvary nebo série tvarů mezi dalšími tvary

figura a pozadí

- vyhledá i pojmenuje objekt na pozadí
- odliší tři až čtyři překrývající se obrázky

zraková paměť

- bezpečně si dokáže zapamatovat a poté vyjmenovat šest obrázků
- bez obtíží si zapamatuje umístění šesti obrázků
- z paměti přeskreslí viděný schématický obrázek s většinou nebo se všemi detaily

vizuomotorika

- zvládne spojit body dle předlohy
- s menšími obtížemi s plynulostí čáry projede kombinovanou (lomená i oblá čára) dráhu
- dokáže najít obrázek v průniku sloupce a řádky tabulky

Sluchová oblast

sluchová diferenciacie

- rozliší shodné a neshodné bezvýznamné slabiky

sluchová analýza a syntéza

- bezpečně určí první i poslední hlásku slova, umí hrát slovní kopanou
- dokáže najít rýmující se slovo
- z hlásek složí dvouslabičné slovo
- dvouslabičné slovo analyzuje na hlásky
- zvládne zadanou manipulaci slabik a hlásek ve slově vytvořit slovo nové

sluchová paměť

- zopakuje složitější větu
- zopakuje pět nesouvisejících slov

vnímání rytmu

- zvládá záznam rytmické struktury
- sluchová pozornost
- rád naslouchá i složitějším předčítaným příběhům
 - dokáže reagovat na zadané slovo při předčítání

Kognitivní oblast

orientace v prostoru

- správně používá pojmy první, poslední, předposlední, uprostřed, hned před, hned za
- správně používá předložky před, za, nad, pod, vedle, mezi atd.
- v pravo-levé orientaci bezpečně zvládá určení pravé a levé strany na vlastním těle

orientace v čase

- seřadí obrázky podle posloupnosti děje
- správně používá pojmy nejdříve, předtím, nyní, potom, včera, dnes, zítra, pozítří
- orientuje se v průběhu dne
- orientuje se ve dnech v týdnu
- orientuje se v ročních obdobích

předmatické představy

- číselnou řadu vyjmenuje nejméně do 200
- správně užívá pojmy hodně, málo, nic, všechno, více, méně, stejně, některé, žádné
- představu množství má vytvořenou nejméně do deseti, respektuje nezávislost počtu na velikosti, uspořádání, barvě i vzdálenosti prvků
- bez obtíží přidává i ubírá prvky od zadaného počtu i bez vizuální podpory (bez přechodu desítky)
- dokáže třídit prvky dle tří kritérií

logika

- dokáže přiřadit dvojice obrázků dle logických souvislostí a svoji volbu zdůvodnit
- zvládne pokračovat v řadě střídajících se tří prvků
- dokáže doplnit logické pokračování řady
- umí hrát dětské sudoku
- rád a dobře hraje hry typu ZEBRA

řeč

- slovní zásoba je nadprůměrná
- mluví ve správně tvořených větách i souvětích bez dysgramatismů
- dokáže se zeptat, není-li mu něco jasné nebo pokud něco neví
- umí vyřídít jednoduchý vzkaz
- smysluplně vyjádří myšlenku, nápad, popíše událost
- ve výslovnosti přetrvává dyslalie (dokončuje se automatizace Č,Š,Ž, probíhá fixace R, brzy začne vyvozování Ř)

Motorika

- hrubá motorika bez nápadností – ze schodů i do schodů střídá nohy, zvládá poskoky po jedné noze, přejde přes kladinu, přeskočí snožmo nízkou překážku, hází i chytá míč, kope do míče, jezdí na kole

- v jemné motorice zvládá manipulaci s drobnými předměty, stříhání dle rovné čáry a kruhu bez obtíží, stříhání složitějších obrysů s malou nepřesností, skládání papíru zatím nepřesné, činnosti vyžadující jemnou motoriku spontánně příliš nevyhledává
- v sebeobsluze si zatím neumí zapnout zip na bundě a zavázat si tkaničky u bot, někdy je D. třeba připomenout správné držení lžice
- v grafomotorice cvičíme horní a spodní smyčku, horní a spodní oblouk s vratným tahem
- držení tužky a postavení ruky je v pořádku, ruka ale ještě není v zápěstí zcela uvolněná
- větší tlak na podložku
- kresba postavy s trupem, krkem i oběma páry končetin, horní končetiny jednodimenziální ukončeny rukou s pěti prsty, dolní dvoudimenziální ukončeny botami, postava má oči, nos, pusu a vlasy
- D. nevybarvuje příliš pečlivě, pokud se snaží, dokáže jednodušší obrázek vybarvit bez přetahování, při vybarvování neatáčí papírem
- kreslení nevyhledává, kresba je jednoduchá, náměty nejsou příliš různorodé, nejčastěji kreslí mapy

Lateralita

- ruka levá
- oko levé

Sociální oblast

- bez potíží se dokáže odloučit bez rodičů
- zná základní pravidla chování
- začíná rozlišovat mezi úkolem a hrou, většinou práci dokončí
- v současné době je schopen udržet pořádek ve vlastních věcech i ve společných prostorách jen s pomocí učitelky
- bez problému se zapojuje mezi ostatní děti, dokáže hru řídit, ale také se podřídit ostatním, zvládá dodržovat pravidla
- přirozeně komunikuje i se všemi dospělými v mateřské škole, předá vzkaz, požádá o pomoc, pokud ji potřebuje, ptá se, navrhuje jiná řešení
- je připraven přijmout roli školáka, do školy se těší
- zatím potřebuje pomoc a povzbuzení při překonávání překážek, sám se ještě nedokáže vyrovnat s neúspěchem své práce (např. nedaří-li se D. vystříhnout obrázek dle jeho představ a nedostane-li se mu v této chvíli podpory učitelky, začne se vztekat a papír roztrhá nebo zmačká)

Příloha č. 20 – vybrané výsledky dotazníkového šetření bakalářské práce

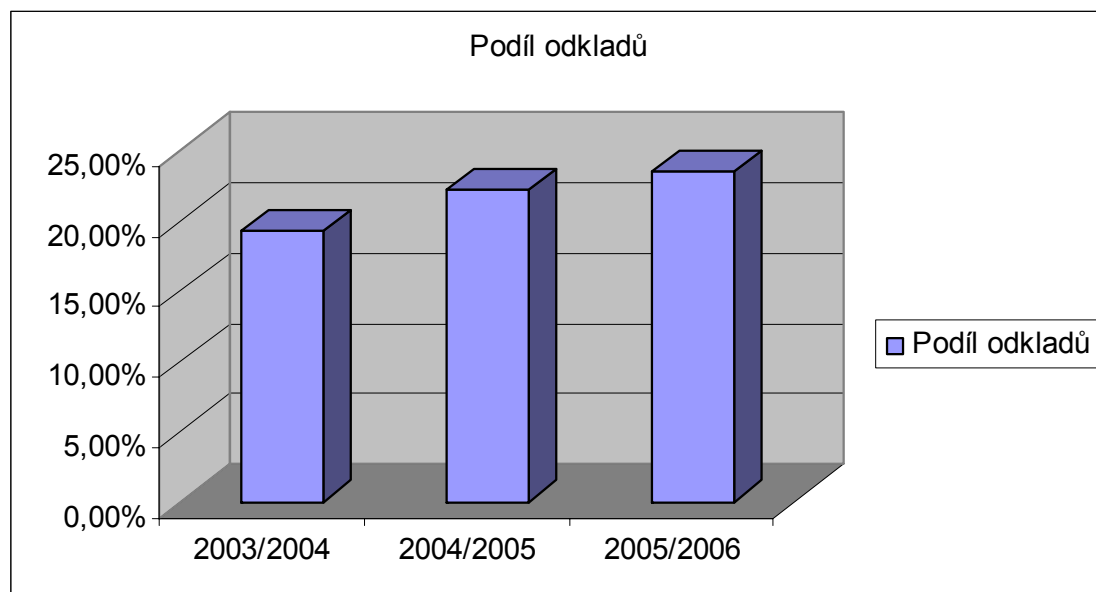
Ve školním roce 2003/2004 navštěvovalo sledované mateřské školy celkem 1618 dětí předškolního věku, z kterých mělo 313 dětí odklad povinné školní docházky. O rok později chodilo do mateřských škol, které se zúčastnily průzkumu, 1630 předškoláků, z nichž 362 dětí nastoupilo do školy o rok později. V posledním sledovaném školním roce navštěvovalo dané mateřské školy 1760 předškoláků, z kterých mělo povinnou školní docházku o jeden rok odloženo 415 dětí.

Počet dětí s odkladem povinné školní docházky

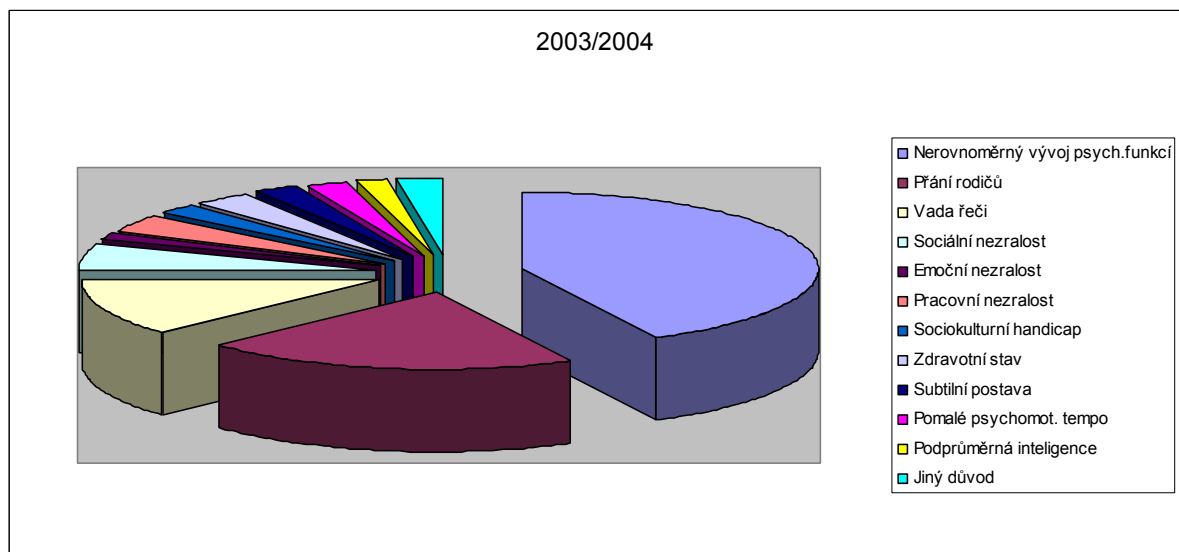
| Školní rok | Předškoláků | Z toho odkladů | Podíl odkladu |
|------------|-------------|----------------|---------------|
| 2003/2004 | 1618 | 313 | 19,30% |
| 2004/2005 | 1630 | 362 | 22,20% |
| 2005/2006 | 1760 | 415 | 23,50% |

Ve školním roce 2003/2004 byl nejčastější příčinou povinné školní docházky nerovnoměrný vývoj jednotlivých psychických funkcí. V tomto školním roce mělo ve sledovaných mateřských školách odklad povinné školní docházky 313 dětí, z nichž u 136 předškoláků, tedy u 43% dětí s odkladem, byl hlavním důvodem právě nerovnoměrný rozvoj jednotlivých psychických funkcí. Druhým nejčastějším důvodem odložení nástupu dítěte do základní školy o jeden rok v mateřských školách, které se zúčastnily mého průzkumu, bylo přání rodičů. Z tohoto důvodu mělo odklad povinné školní docházky 65 dětí, což představuje přibližně 20% z celkového počtu odkladů ve sledovaných mateřských školách. Třetí nejčastější příčinou odkladu školní docházky je vada řeči, která byla v dotaznících uvedena u 38 dětí. Vada řeči je hlavním důvodem odkladu nástupu do první třídy asi u 12%, které v tomto školním roce měly ve výše uvedených mateřských školách odklad povinné školní docházky.

Podíl odkladů povinné školní docházky ve školním roce 2003/2004 – 2005/2006

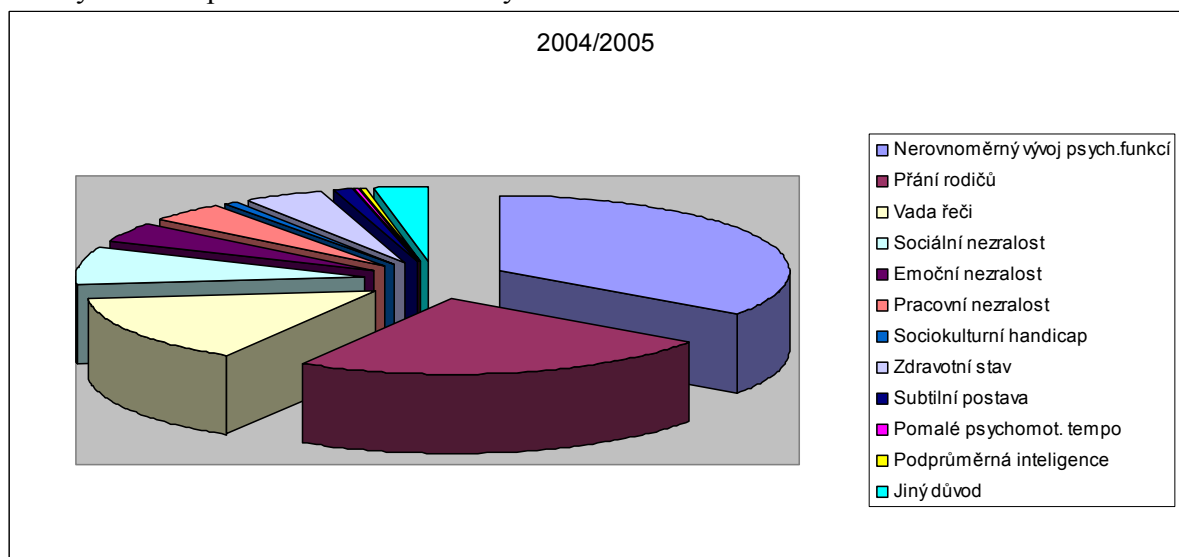


Příčiny odkladů povinné školní docházky ve školním roce 2003/2004



V následujícím školním roce je pořadí příčin odkladu povinné školní docházky z hlediska frekvence jejich výskytu totožný. Z celkového počtu 362 odkladů povinné školní docházky bylo 117 odkladů, což představuje asi 32%, uděleno pro nerovnoměrný vývoj psychických funkcí. 80 dětí, tedy 22%, mělo odklad na přání rodičů a u 49 dětí byla hlavním důvodem odkladu vada řeči. Logopedické problémy jsou zastoupeny mezi odklady povinné školní docházky v tomto školním roce v uvedených mateřských školách přibližně 13,5%.

Příčiny odkladu povinné školní docházky ve školním roce 2004/2005



Ve školním roce 2005/2006 byl stejně jako v předcházejících dvou letech ve sledovaných mateřských školách nejčastější příčinou odkladu povinné školní docházky nerovnoměrný rozvoj jednotlivých psychických funkcí. Z tohoto důvodu dostalo odklad 154 předškoláků, což je 37% z celkového počtu 415 dětí s odkladem v těchto mateřských školách. Druhým nejčastějším důvodem odkladu nástupu do základní školy jsou logopedické vady, které jsou uvedeny u 67 dětí, tedy přibližně u 16% předškoláků, kteří v uvedeném školním roce nenastoupili do základní školy. Třetím nejfrekventovanějším důvodem odkladu je přání rodičů, po kterém jen velmi těsně následuje sociální nezralost. Neopodstatněné odložení školní docházky mělo v tomto školním roce ve sledovaných mateřských školách 54 dětí, což představuje asi 13% předškoláků s odkladem povinné školní docházky v těchto mateřských školách, a odklad pro sociální nezralost je uveden u 52 dětí, tedy asi u 12,5%.

Příčiny odkladů povinné školní docházky ve školním roce 2005/2006

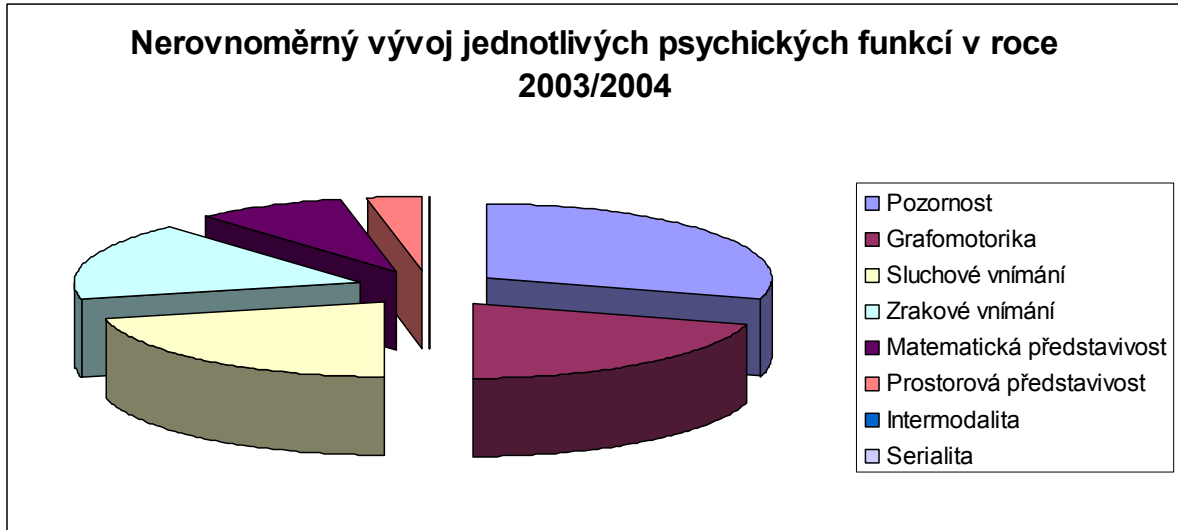


Zajímavý je také podrobnější pohled na jednotlivé oblasti nerovnoměrného rozvoje psychických funkcí. Ve všech třech sledovaných letech měly děti největší potíže s pozorností, grafomotorikou, sluchovým a zrakovým vnímáním.

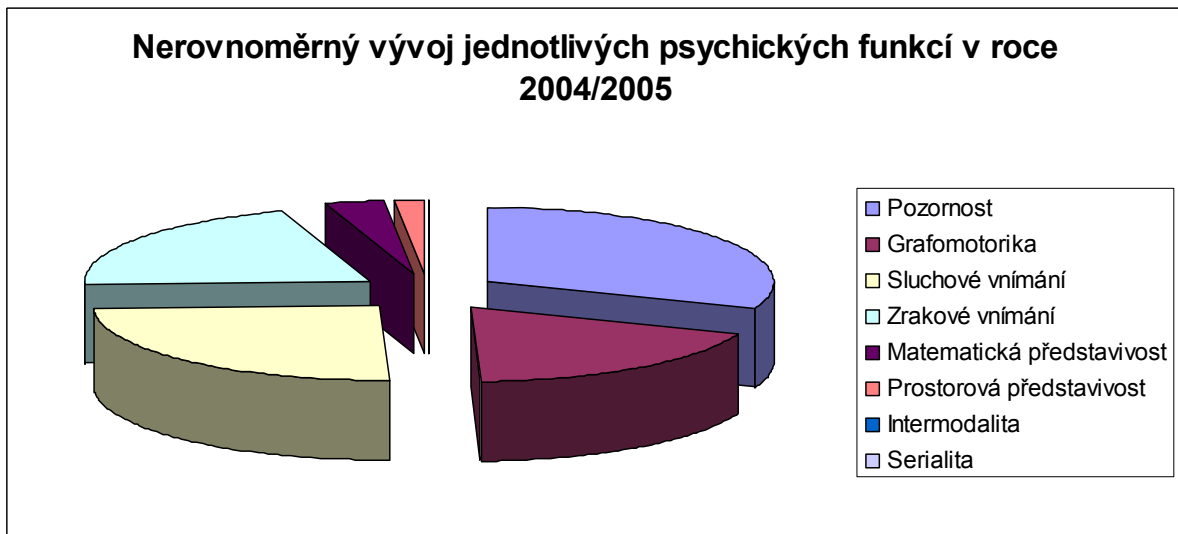
Jednotlivé psychické funkce, které byly příčinou odkladu povinné školní docházky ve sledovaných letech

| Školní rok | Nerovnoměrný vývoj jednotlivých psychických funkcí | | | | | | | | |
|------------|--|-----------|---------------|------------------|-----------------|---------------------------|--------------------------|---------------|-----------|
| | Celkem | Pozornost | Grafomotorika | Sluchové vnímání | Zrakové vnímání | Matematická představivost | Prostorová představivost | Intermodalita | Serialita |
| 2003/2004 | 136 | 40 | 28 | 29 | 23 | 12 | 4 | 0 | 0 |
| 2004/2005 | 117 | 36 | 22 | 29 | 24 | 4 | 2 | 0 | 0 |
| 2005/2006 | 154 | 49 | 39 | 25 | 30 | 7 | 1 | 2 | 1 |

Jednotlivé psychické funkce, které byly příčinou odkladu povinné školní docházky ve školním roce 2003/2004



Jednotlivé psychické funkce, které byly příčinou odkladu povinné školní docházky ve školním roce 2004/2005



Jednotlivé psychické funkce, které byly příčinou odkladu povinné školní docházky ve školním roce 2005/2006

