

Posouzení bakalářské práce Anny Kociánové „Podpis dětí předškolním věku“

Téma vybrané autorkou patří k těm, se kterými se nesetkáváme u nás příliš často. Předškolní čtení a psaní patří ve světové odborné literatuře k velmi silně zastoupenému typu výzkumů, u nás se soustředí spíše na psaní školní, poruchy čtení a didaktické a nápravné postupy. Proto je každá práce přínosná, zvláště pokud je schopna pracovat s výsledky výzkumů zahraničních.

Anna Kociánová se soustředí ve své teoretické části zejména na výzkumy podpisu dětí (tři), kdy podpis je součástí širšího přístupu ke zkoumané oblasti (pokaždé definované poněkud jiným způsobem), ale také jiného designu, přístupu a teoretického zázemí. Tyto přístupy autorka popisuje a porovnává.

Ve svém vlastním výzkumu shromáždila množství podpisů dvou skupinek dětí z mateřské školy. Způsob sběru materiálu (podpis v kontextu zjišťování prezence v kroužku), poněkud ovlivnil sebraný empirický materiál, ale současně poskytl další zajímavá data o tom, jak děti s podpisem nakládají.

Důležité je, že se autorka nespokojila pouze se psaným materiálem, a doplnila jej o pozorování dětí a rozhovory (čtení grafických záznamů). Tento postup byl možná nedůsledný, ale srozumitelný z hlediska role autorky a poskytl značným množstvím informací k analýze empirického materiálu jako celku.

Při zpracování používá Anna Kociánová množství kategorií, které se vztahují ke grafické stránce podpisu, jeho čtení (konceptu) a věku malých pisatelů. Tyto kategorie popisuje textově a poté řadí i do tabulky, která dovoluje následně sledovat jejich vzájemné vztahy. Zejména ty podstatné. Sleduje je také v závislosti na věku, který vystupuje jako významný faktor, ale nikoliv jako faktor jednoznačný. Jako významnější se zdá koncept.

Své výsledky diskutuje autorka s výsledky dalších výzkumů, zmíněných v textu a jejich teoretického zázemí.

Sebraný materiál se jeví jako velmi bohatý a poskytl by zázemí i pro podrobnější a rozsáhlejší text. Z hlediska bakalářské práce je ovšem zpracování odpovídající. Doporučila bych výhledově minimálně mnohem častěji odkazovat v textu na přílohy, protože popis je někdy příliš nepřehledný nebo obecný. Případně pracovat s ukázkami přímo v textu, kdy si čtenář postupně osvojí i jména dětí a jejich projevy.

Předložená bakalářská práce splňuje požadavky na ni kladené. Doporučuji ji k obhajobě a hodnotím jako výbornou.

Praha 20.5.2009

Ida Viktorová