

Anotace:

Tématem diplomové práce je „Hra a hračka v mateřské škole“. Práce je strukturovaná do dvou částí – teoretické a praktické. Teoretická část je zaměřena na historické skutečnosti, které se vztahují ke hře a hračce. V této části je zahrnutý i pohled na hru a hračku v současné době. Teoretická část také obsahuje názory Idy Jarníkové na hru a hračku, které jsou poté porovnávány se současnou pedagogickou praxí v mateřské škole.

Praktická část diplomové práce je zaměřena na akční výzkum, který se zaměřil na učitelky a jejich chápání hry volné a řízené, dále na oblibu her u dětí v jednotlivých věkových skupinách, na přijetí her řízených v jednotlivých věkových skupinách. Praktická část také obsahuje zjišťování vybavenosti mateřských škol hračkami a pomůckami.

Pro dosažení cílů jsem si vybrala metodu rozhovoru a metodu pozorování, využila jsem i poznatky z pozorování oslovených učitelek jiných mateřských škol.

Klíčová slova: hra, hračka, vývojové etapy, spontánní hra, řízená hra, druhy her