

Diplomová práce se věnuje začleňování vietnamských žáků do české kultury. Teoretická část obsahuje informace, které souvisí s multikulturalitou a jejím vývojem na území České republiky. V návaznosti na multikulturní realitu se teoretická část zabývá multikulturní výchovou, a to nejen v ČR, ale i v dalších zemích, které mají s multikulturní výchovou dlouholeté zkušenosti. Také mapuje vietnamské etnikum, které je usídleno v České republice s důrazem na vietnamské dítě v české škole. V praktické části zkoumá přístupy českých žáků a učitelů k vietnamským žákům. Dále také pocity a hodnoty vietnamských žáků a konfrontuje je s reálnou situací na ZŠ v České republice.