

Posouzení magisterské práce

Mediální obraz Zimních olympijských her 2010 se zaměřením na přední české sportovce

Autor: ~~Bc.~~ Tomáš Konrád

Autor se ve své magisterské práci dal za úkol popsat a zhodnotit pomocí kvantitativní analýzy některé aspekty mediálních obsahů Zimních olympijských her v souvislosti s prezentací našich špičkových sportovců.

V první části práce podává přehled některých sociologických poznatků a rozebírá vztah medií a sportu, jak je zpracován v naší a zahraniční literatuře. Zabývá se konceptem vytváření osobností a hrdinů a charakterizuje deníky, které chce analyzovat. V přehledu také uvádí některá fakta o účasti a úspěších našich sportovců na Olympijských hrách.

V empirické části provedl autor kvantitativní analýzu předem určených deníků. Data si uložil a analyzoval v prostředí programu EXCEL. Výsledky autora byly vesměs v souladu s předem položenými hypotézami. Dva deníky, které analyzoval, upřednostňovaly zpravodajství z OH před ostatními sportovními událostmi. Byla věnována zvýšená pozornost úspěšným sportovcům a úspěšným závodům či utkáním.

Práce má celkem 91 stránek, z toho 3 stránek příloh. V použité literatuře uvádí 26 položek. 10 položek odkazuje na cizojazyčnou literaturu. Práce obsahuje 42 tabulek se statistickým zpracováním a 29 grafů. Jak tabulky tak grafy jsou celkem dobře popsány a číslovány. Práce má celkově dobrou úpravu a malé množství překlepů či gramatických chyb.

Kladně hodnotím důkladné zpracování statistického materiálu.

Kritické poznámky ke zpracování:

V práci nejsou jasně označeny výzkumné úkoly, které jsou skryty pod cíle práce. To není obvyklé.

Autor neuvádí své výsledky v diskusi do vztahu s žádnou literaturou naší nebo zahraniční, zvláště bych uvažoval literaturu časopiseckou. Především by měl autor zdůvodnit, proč existuje v zahraničí více nebo naopak méně takových studií než u nás..

V diskusi na s. 79 autor mluví o odlišnostech v kódování v různých letech, tím však naznačuje přítomnost metodologické chyby.

Autor nedostatečně zpracoval rešerši v zahraniční odborné literatuře.

Otázky k obhajobě

Prosím o vysvětlení tvrzení: „V naší analýze jsme brali článek jako článek a vždy rozlišovali dané proměnné?“ ze strany 85.

Lze mluvit o přítomnosti problému image sportovce v současných médiích v současné odborné literatuře?

Na závěr konstatuji, že celkově práce splňuje požadavky na magisterskou práci, proto ji doporučuji k obhajobě.


Doc. RNDr. Jan Hendl, CSc.

V Praze 2.5.2008