

Posudek oponenta na bakalářskou práci

Jméno a příjmení studenta: Ivana Vrbová
Téma bakalářské práce: Využití výtvarných technik s prvky arteterapie u osob s mentálním postižením
Oponent: Mgr. Hana Dotřelová

Bakalářská práce Ivany Vrbové je složena ze dvou částí. V teoretické se autorka zabývá Mentální retardací, jejími stupni, diagnostikou a možnostmi integrace mentálně postižených do společnosti.

Velmi podrobně se v práci zabývá výtvarným projevem dětí, jeho zvláštnostmi a charakteristikou. Popisuje využití kresebných testů v diagnostice.

Samostatnou kapitolu tvoří vymezení pojmu arteterapie, její metody, formy a cíle. Velmi pečlivě je zpracována kapitola o barvách a jejich psychologickém účinku na jedince.

Teoretická část bakalářské práce je zpracována pečlivě s využitím dostupné literatury, citace jsou v práci správně vyznačeny.

Praktická část bakalářské práce je věnována metodickým postupům a popisu lekcí výtvarných činností uskutečněných v Ústavu s sociálních služeb DUHA v Písku sdružení SIMP v Praze. Diplomantka vytvořila 20 postupů výtvarných činností s arteterapeutickými prvky a sama je ověřila v praxi se skupinami klientů s různým typem mentálního postižení. Kvalita práce spočívá právě nejen v metodických postupech, ale zvláště v jejich ověřování v praxi.

V práci se však velmi často objevují překlepy a gramatické chyby, také nevhodně formulované věty.:

Viz: str:16,20,21,36,38,39,46,46,49,49,53,56,57,59,62,63,64.

Doporučovala bych jazykovou a gramatickou korekturu.

I přes tyto nedostatky hodnotím práci jako kvalitní.

Navržený stupeň hodnocení :**výborně**

Otázky k obhajobě:

1/Zajímalo by mě, zda jste u cvičení „ Květina pro radost“ zjistila ,zda není někdo alergický na pyl, neboť narcis je alergizující.

2/ Cvičení suchá jehla, téma „Naše příroda“ si mi nezdá příliš vhodné.Pro klienta s epileptickými záchvaty zvláště.Čím byste tuto techniku mohla nahradit?

