

Hlavním předmětem této práce je anotovaná bibliografie exilového časopisu Sklizeň. Vedle bibliografie práce obsahuje úvodní úvahu, která se jednak obecněji zaměřuje na exil a situaci české exilové kultury pro roce 1948, jednak podrobněji představuje samotný časopis. Protože časopis vycházel přes deset let, je také bibliografie poměrně rozsáhlá. Každý příspěvek je doplněn anotací a má své bibliografické číslo. Nečíslováme rubriky Inzerce, Redakci došlo, obrazové a textové přílohy. Chybějící tituly některých příspěvků, kromě drobných zpráv, nahrazujeme v anotaci incipitem. U drobných zpráv, které jsou často tvořeny jednou větou, titul v anotaci incipitem nenahrazujeme, ale heslovitě uvádíme stručný obsah zprávy. V části hesla týkající se obsahové charakteristiky příspěvků příležitostně citujeme z redakčních poznámek publikovaných ve Sklizeni. Vybíráme pasáže, které blíže specifikují historii textu či vystihují obsah článků. Vynechané pasáže naznačují tři tečky. Článekovou bibliografii doplňuje autorský rejstřík, předmětový rejstřík osobní, předmětový rejstřík institucí, vydavatelství a spolků, žánrové a tematické rozčlenění příspěvků, žánrově členěný soupis překladů, soupis překladatelů, soupis anonymních příspěvků a soupis obrazových a textových příloh. Rejstříky a soupisy usnadňují případnou práci s časopisem.