

Posudek diplomové práce

Roman Coufal

NÁVRH, TVORBA A OVĚŘENÍ SOUBORU DIGITÁLNÍCH VÝUKOVÝCH OBJEKTŮ VE VÝUCE VYBRANÉMU TÉMATU Z UČIVA STŘEDNÍ ŠKOLY

Vedoucí práce: Doc. RNDr. Miroslava Černochová, CSc.

Diplomová práce Romana Coufala je věnována problematice aktuálního trendu digitálních výukových objektů, jejich dostupnosti z elektronických úložišť a jejich využití ve výuce na středních školách. Práce se skládá z části teoretické, ve které diplomant pojednává o konceptu a typologii výukových objektů včetně komparace vybraných aspektů tuzemských a zahraničních úložišť digitálních učebních materiálů. V empirické části je zjišťováno povědomí českých učitelů o možnostech a využívání digitálních výukových objektů v učitelské praxi a dále analýza dostupných výukových objektů pro téma zpracování zvuku na počítači.

V současné době je v České republice provozováno několik úložišť výukového a vzdělávacího obsahu pro žáky základních a studenty středních škol. Zkušenosti provozovatelů těchto úložišť a odborných poskytovatelů obsahu ukazují, že potenciál dané problematiky může být vysoký, je však nutné vedle dalších předpokladů zejm. naučit pedagogické pracovníky tyto nové prostředky ve školách efektivně a smysluplně využívat, diseminovat příklady dobré praxe. Z tohoto pohledu je téma a směr vedení diplomové práce více než aktuální.

Komparativní šetření vybraných úložišť výukového obsahu, resp. analýzu dostupných objektů na vybraných úložištích, lze vnímat jako dobrý vklad pro diskusi nad dalším směřováním v dané problematice. Některá zjištění explorativní metody obsahové analýzy dokládají a potvrzují aktuální trendy, které by mohly v dohledné době ovlivnit využívání digitálních objektů ve školách, např. příklon většiny zkoumaných úložišť k souboru licencí Creative Commons.

Diplomant si vyzkoušel vytvořit sadu vlastních výukových objektů, ověřil je v pedagogické praxi a vložil do českého úložiště výukových objektů, kde byly podrobeny odborné recenzi. Osobní zkušenost s procesem tvorby digitálních výukových objektů a následná reflexe po ověření daných objektů v pedagogické praxi je vhodným doplňkem pro důkladné pochopení praktických aspektů postupu vzniku a evaluace výukových objektů.

Diplomant prokázal schopnost analyticky pracovat, využívat cizojazyčné zdroje.

Z formálního hlediska splňuje práce požadavky na tento typ akademického dokumentu.

Závěr

Roman Coufal ve své diplomové práci prokázal, že umí pracovat s informačními zdroji, velmi dobrou orientaci v dané problematice a schopnost samostatně pracovat na zadaném úkolu. Zároveň prokázal, že je schopen připravit a aplikovat dotazníkovou metodu, obsahovou analýzu a získané výsledky vyhodnotit. Jeho práce je dobrým příspěvkem ke zjištění, jaká je situace v oblasti úložišť výukového obsahu, jaké postupy lze volit při vytváření výukových objektů a jakými způsoby může probíhat reflexe vlastní tvorby při konfrontaci s realitou pedagogické praxe.

Diplomovou práci doporučuji k obhajobě.

V případě úspěšné obhajoby diplomové práce navrhuji hodnocení výborně.

V Praze, 27. srpna 2009.