

Mgr. Lenka Holubová Mikolášová: *Lettrismus – akademická avantgarda*  
Posudek školitele

Mgr. Lenka Holubová Mikolášová studovala od roku 1994 na filozofické fakultě UK obor francouzština a na právnické fakultě UK. Obě školy dokončila v roce 2000.

Během studia francouzštiny zaměřila svůj zájem na literaturu 20.století. S literaturou bylo také spjato téma její disertační práce na právnické fakultě („Nakladatelská smlouva“), kterou obhájila roku 1999. Následujícího roku obhájila na filozofické fakultě diplomovou práci pod vedením dr. Ladislava Šerého s názvem „DADA Dobrodružství Tristana Tzary“, ve které se zabývala historií tohoto avantgardního hnutí.

Roku 2001 byla přijata do doktorského studia na filozofické fakultě. Roku 2002 se účastnila doktorské školy v Krakově s přednáškou „Le lettrisme – les limites de la poésie“. V té době se také začala intenzivně věnovat prolínání literárního oboru s filmovým. Roku 2003 byla přijata do doktorského studia na FAMU se záměrem hlouběji se zabývat lettristickým filmem. Téhož roku uvedla přehlídku filmů Maurice Lemaitra v sekci experimentálního filmu Letní filmové školy v Uherském Hradišti.

V rámci studia na filozofické fakultě absolvovala zkoušku, která se vztahovala k filmu (Nový román a jeho recepce ve filmu, květen 2004).

V letech 2005 a 2006 absolvovala několik krátkých studijních pobytů v Paříži. V březnu 2008 otiskl Svět literatury její článek „Na počátku bylo písmeno. Několik poznámek k lettrismu“. V červnu 2008 vykonala státní doktorskou zkoušku.

Téma doktorské disertace je zcela originální. Je zpracováno systematicky, dobře rozvrženo, je cenným přínosem k poznání daného literárního směru. Doporučuji k obhajobě.

V Praze, dne 1.9.2009

Doc. Aleš Pohorský, školitel

