

**Posudek diplomové práce**  
**Mgr. Karla Zradíčková-Šafránková**  
**Vnímání strachu u dětí**  
**FFUK, Praha 2009**

Úzkosti a strachy narušují rozvoj dítěte, omezují jeho učení. Je proto zcela logické, že se rodiče i další odborníci, včetně psychologů, snaží popsat a porozumět dětským strachům a úzkostem, jejich zdrojům, frekvenci výskytu i mechanismům vyrovnávání se s nimi. Je důležité rozumět i tomu, jaké jsou aktuální zdroje strachů u současných dětí. Autorka zvolila téma psychologicky relevantní, obsahující řadu možností ke zkoumání.

V literárněpřehledové části rozebírá relevantní východiska praktické práce. Zabývá se emocemi, pojetím strachu v různých psychologických školách, charakteristikami vývoje předškolního dítěte. Oceňuji, že v rámci možností i v obecnějších částech vztahuje poznatky ke zpracovávanému tématu strachu u dětí a neuvádí je jen, aby tam byly a že se to sluší. Snad jen by mě zajímalo, jak se kapitola 10 Psychofyzologie strachu vztahuje ke zpracovávanému tématu diplomové práce. Práce s literaturou je korektní, odpovídá požadavkům, nemám výtky.

V praktické části pracovala diplomandka se vzorkem 88 dětí předškolního věku (pět let). U všech dětí administrovala tři diagnostické metody: skupinový teploměr, kresbu a analýzu pozorování („skupinové divadélko“). Zpracování výsledků je přiměřené projektu. Bohatá a odpovídající je diskuse výsledků.

Nejsem si jistý, že jsem dobře porozuměl hodnocení vlivu televize v Závěru.

V předcházejících datech jsem totiž neshledal údaje jednoznačně odkazující na vliv televize – nebylo to ani předmětem práce. Snad by bylo vhodné, kdyby autorka tento svůj pohled rozvinula v Diskusi, ne však v Závěru.

**Závěr:**

Posuzovaná práce splňuje požadavky katedry psychologie na diplomovou práci a to jak v části literárněpřehledové, tak i části empirické. Přiměřený je rovněž rozsah práce. Doporučuji proto, aby se stala předmětem obhajoby.



PhDr. Václav Mertin  
4.9.2009