

Autorka rigorózní práce: Mgr. Michaela Staňková

Název rigorózní práce: Analýza současného stavu německého univerzitního knihovnictví s důrazem na knihovny digitální

Konzultant rigorózní práce: PhDr. Eva Bratková

V Praze, dne 21. 4. 2008

Hodnocení

Rigorózní práce Mgr. Michaely Staňkové je přepracovanou a rozšířenou verzí práce diplomové, která byla na ÚISK obhájená v roce 2007. Rigorózní práce je věnována zajímavé a inspirativní problematice - budování a provozování digitálních knihoven jako součástí informačních služeb univerzitních knihoven. Autorka na základě studia literatury a dalších elektronických pramenů analyzovala stav těchto zajímavých systémů v prostředí německých univerzitních knihoven. K tématu měla velkou motivaci - zajímá se o německé knihovnictví již delší dobu, věnovala se mu již v předchozích závěrečných pracích a absolvovala také stáž v německém Tübingen. Má také výtečné jazykové znalosti německého i anglického jazyka.

Výsledná podoba rigorózní práce je výsledkem systematické a pečlivé přípravy. Diplomantka provedla kvalitní bibliografickou a informační přípravu, o čemž vypovídá, mimo jiné, i závěrečný seznam použité literatury čítající v nové verzi práce cca 90 titulů (nových je 15 záznamů). Jeho prezentace na s. 110-117 je na vynikající úrovni. Způsob citování pramenů v celé práci je bezproblémový a je veden podle jednoho z citačních stylů standardu ISO 690. Podotýkám jen, že autorka neuvedla v seznamu literatury citaci předchozí diplomové práce (a v předmluvě zůstal omylem termín „magisterské práce“). Studium a vyhodnocení zjištěných materiálů, především německé provenience, zvládala autorka s velkým přehledem. Přínosné jsou části textu věnované výsledkům analýzy služeb digitálních knihoven ve vybraných univerzitních knihovnách.

Hlavní text práce je uspořádán nově do celkem 6 základních kapitol, přičemž poslední je věnována závěrům. Kapitola první představuje zevrubnou charakteristiku současného německého knihovnictví. Systematicky jsou představeny otázky celého systému knihoven v Německu, podána je charakteristika jejich řízení a financování. Jedna z podkapitol je věnována významným knihovnickým spolkům a podkapitola poslední přináší podrobné informace (včetně novinek) o Německé národní knihovně, která hraje v systému univerzitních knihoven významnou roli. Text kapitoly je připraven především na bázi prostudovaných pramenů, které jsou řádně citovány. Kapitola druhá navazuje na kapitolu předchozí a přináší podrobnější popis univerzitních knihoven v SRN. Cenné jsou vlastní hodnotící komentáře autorky k problémovým otázkám rozvoje univerzitního knihovnictví. K textům obou kapitol nemám žádné připomínky.

Jádrem práce jsou kapitoly třetí až pátá. Třetí, stručnější kapitola zahrnuje vybrané obecné otázky vzniku a současného rozvoje digitálních knihoven. Autorka oproti původní verzi rozšířila text této kapitoly, drží se osvědčených autorů v této oblasti (Bartošek, Tkačíková aj.).

Kapitola čtvrtá představuje na obecnější úrovni problematika budování digitálních či elektronických knihoven v německých univerzitních knihovnách. Souhlasím s výběrem dílčích charakteristik, autorka podrobněji komentuje zejména velmi úspěšný systém elektronického publikování disertací SRN, dále otázky správy databází, budování a využívání elektronických knih a časopisů a jiné služby.

Jádrová část zahrnuje výsledky podrobné analýzy služeb digitálních či elektronických knihoven univerzitních knihoven v SRN. Rigorózní práce obohatila reprezentanty o další tři

systemy. K původním 3 systémům služeb digitálních knihoven (univerzitní knihovny v Bielefeldu, Brémách a Göttingen) přibyly další tři (univerzitní knihovny v Karlsruhe, Řeznu a Berlíně). S výběrem zcela souhlasím. Popisy vybraných digitálních knihoven jsou na pěkné úrovni, dodržena je jednotná struktura. Výsledky jsou velmi přínosné a inspirativní pro české univerzitní knihovny. Zahrnuté obrázky vhodně dokreslují výsledky analýzy. Práce nově přináší i rozsáhlejší přílohu se seznamem všech hlavních německých univerzit a jejich univerzitních knihoven, který zahrnuje podstatné parametry, jako jsou URL knihoven, jejich statut, odkaz na digitální knihovnu, užívané software pro disertace aj. (viz s. 124-132).

Závěr práce má tvůrčí charakter, autorka vytěžila vše podstatné z textu práce a celkově vyhodnocuje perspektivy dalšího rozvoje tohoto specifického úseku služeb současných univerzitních knihoven.

Rigorózní práce je po formální, stylistické i gramatické stránce připravena na solidní úrovni.

Závěrem konstatuji, že v rigorózní práci M. Staňková prokázala plně schopnost samostatného tvůrčího přístupu ke zpracovávané látce. Práci doporučuji přijmout k obhajobě jako celek.

E. Bratková, v.r.

