

Uplatnění hudebně výchovných prvků v RVP se zaměřením na 1. ročník ZŠ

V této diplomové práci se zabývám problematikou uplatnění hudebně výchovných prvků v Rámcovém vzdělávacím programu se zaměřením na 1. ročník základní školy. Hlavním východiskem pro mne byl Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání, jeho cíle a očekávané výstupy zaměřené na rozvoj hudebních schopností dítěte.

V teoretické části se zaměřuji na charakteristiku dítěte v předškolním věku, při vstupu do školy a v 1. ročníku ZŠ. Nejprve zmiňuji charakteristiku dítěte z hlediska vývojového a následně z hlediska hudebního vývoje. Dále se zaměřuji na rozvoj hudebních a intelektových schopností dítěte. Následně nastiňuji pojetí a cíle Rámcového vzdělávacího programu.

V praktické části prezentuji svou několikaletou hudební činnost s dětmi předškolního a školního věku ve Škole sborového zpěvu při Bambini di Praga a následně aplikuji své poznatky a zkušenosti při tvorbě učebního plánu pro 1. ročník ZŠ, kde uvádím některé hudební činnosti.

V závěru této diplomové práce uvádím hudební projekt „Broučci“, jehož cílem bylo ověřit si na vzorku dětí z první třídy jakými schopnostmi a dovednostmi disponují. Zdali rozumí učivu a dokáží jej aplikovat při hudebních činnostech. Projekt byl také zaměřen na práci s klíčovými kompetencemi a na jejich rozvoj.