

Posudek vedoucí diplomové práce

Autor diplomové práce: Bc. Ondřej Jireš

Název diplomové práce: Internetový magazín jako specifický komunikační prostředek

Vedoucí DP: Mgr. Petra Štogrová Jedličková PhD.

Oponent:

Hodnocení: výborně, předloženou diplomovou práci doporučuji k obhajobě

Cíl práce:

Diplomová práce (DP) vychází s bakalářské práce, ve které pokračuje a kterou rozvíjí. Hlavním smyslem DP v tomto ohledu bylo rozvinout a zpřesnit typologii internetových periodik (především díky propracovanějšímu teoretickému zázemí) a dále reagovat na hypotézy vycházející přímo z jádra teorie nových médií, tj. potvrdit/vyvrátit hypotézu remediace a teorii veřejného prostoru a dále se k nim kriticky vyjádřit. Tato velmi aktuální práce se tak nachází přímo v jádru zaměření INSK/SNM, její výstup je proto pro tento obor velkým přínosem. Práce se totiž snaží popsat téma internetových periodik z jak z hlediska příslušných teorií, tak i s cílem podat praktické návody těm, kteří se chtějí zabývat praxí provozovatele internetového magazínu. K tomu se vztahuje především druhá část textu DP.

Shoda se zadáním diplomového úkolu:

Práce postihla i splnila všechny body zadání a respektovala všechny úkoly, které diplomant dostal od vedoucí práce v průběhu četných konzultací. Struktura diplomové práce odpovídá logice plnění zadaných úkolů, s tím, že se rozrůznila důležitost jednotlivých bodů ve výsledné práci. Student pravidelně práci konzultoval s vedoucí práce, odpovědně pracoval s literaturou a doporučenými zdroji a reagoval na doporučení a otázky probírané během konzultací. Text DP neodbíhá od tématu ani nespekuluje, zároveň student uvádí vlastní sledování a shrnutí, přičemž staví na patřičně reflektované vlastní zkušenosti. V tomto smyslu byly nejen splněny nároky na zpracování diplomového úkolu, ale práce především reprezentuje velmi seriózní pokračování tématické oblasti, kterou ÚISK/SNM dlouhodobě pěstuje.

Struktura práce:

Struktura práce respektuje zadání, práce se tak dělí na 4 logické celky. První část je věnována definicím základních pojmů, které jsou stručné, neboť nejsou ani tématem práce ani ničím, co by nebylo dostupné v pracích s podobnou tematikou. Dále se student již věnuje prvnímu důležitému bodu zadání a tím byla typologie internetových periodik, která je nesporně přínosem pro INSK. Vztah ke stanoveným hypotézám práce se promítá i do volby následující části, která charakterizuje webová periodika, věnuje se praktickým aspektům jejich provozování a testuje funkce internetových periodik z hlediska teorie veřejné sféry. V závěru student shrnuje hlavní sdělení diplomové práce a především se pokouší nastínit možné trajektorie rozvoje internetových periodik a online žurnalistiky.

Volba informačních zdrojů:

Student pracoval se zdroji v češtině i angličtině, s odbornými i populárními texty, s texty dostupnými pouze online i s tištěnými monografiemi. Celkem cituje 51 zdrojů, což je vzhledem k novosti tématu (resp. pojetí) dostačující. Student pravidelně konzultoval jak výběr zdrojů tak i jejich souvislosti s tématem práce.

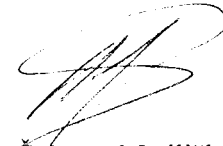
Stylistická úroveň práce:

Po této stránce nemám k práci výhrady, autor práce je novinář, což se na stylu psaní DP projevilo převážně pozitivně.

Formální úprava práce:

Grafická úprava je uspokojivá. Po formální stránce je práce přehledně a logicky členěná. Doprovodný aparát zvyšuje informační hodnotu práce, zejména pak slovníček pojmů, který byl do práce zařazen především z důvodů rozdílností v terminologii, nezavedenosti některých pojmů a nebo nebezpečí různosti výkladů.

V Praze, dne 5.5. 2009



Petra Štógrová Jedličková