



Univerzita Karlova v Praze - Pedagogická fakulta
Katedra občanské výchovy a filosofie
M. D. Rettigové 4, 116 39 Praha 1

Posudek oponenta bakalářské práce

Jméno studenta: Jan Závěta

Název práce: Proměna Zbraslavského kláštera v zámek

Jméno oponenta: Michaela Dvořáková

Nad průměr Průměr Pod Průměr

Hodnocení tématu samého (bez ohledu na studenta)

Nakolik je téma práce aktuální?	X		
Jak náročné je téma na teoretické znalosti?	X		
Jak náročné je téma na praktické zkušenosti či práci v terénu?			
Nakolik je dostupnost podkladových materiálů obtížná?		X	

Slovní hodnocení: Autor zachycuje odborně přesně, pečlivě a srozumitelně dopad politických a společenských událostí na funkční využití a vzhled objektu. Dotýká se tak obecného problému vývoje přístupu k památkovým objektům.

Hodnocení zpracování tématu studentem

Jak hluboce autor téma analyzoval?	X		
Jak vhodně zvolil autor metody ve vztahu k tématu?		X	
Jak zdařile autor zvolil cíl práce vzhledem k tématu?	X		
Nakolik autor naplnil vytčený cíl práce?	X		

Slovní hodnocení: Práce je kompilací z dostupné odborně zpracované literatury. Při popisu současného stavu památky tak vychází z publikace z roku 1982. K aktuálnějšímu alespoň zběžnému popisu památky na základě informací z místních periodik, případně na základě vlastního pozorování se autor neodvážil.

Hodnocení struktury a obsahu práce

Nakolik je struktura práce logická a přehledná?	X		
Nakolik využívá autor aktuálních a vhodných pramenů?	X		
Nakolik dostatečně a funkčně vybavil autor práci daty, tabulkami, grafy, přílohami apod.?		X	
Nakolik jsou závěry práce jasné a přiměřené?	X		
Nakolik přináší autor vlastní názor a příspěvek k tématu?		X	

Slovní hodnocení: K velmi pečlivě a odborně zdatně zpracované textové části práce je překvapivě chudá obrazová příloha. Vzhledem k výběru tématu práce, považují absenci jakéhokoliv zobrazení interiéru, náčrtů nebo dobových fotografií za nedostatek.

Hodnocení formy a stylu práce

Jaká je formální úprava práce?	X		
--------------------------------	---	--	--

Jaká je formální úprava práce?	X		
Pracuje autor správně s odkazy a citacemi?	X		
Jaká je stylistická úroveň práce?	X		

Slovní hodnocení:

Další hodnocení či připomínky a otázky k obhalobě:

V rámci obhajoby prosím o vysvětlení záměru a popis realizace získávání obrazové dokumentace práce.

Prosím o stručné shrnutí vývoje přístupu k historicky významným objektům v minulosti a poukázání na vznik památkové ochrany objektů.

Navržená známka: 1-2 **Datum:** 14.5. 2009