

Bakalářská práce

Student : Veronika HONZÁKOVÁ

Obor : ČJ - HV

Název práce v českém jazyce : Neverbální komunikace účastníků televizních talkshow

Název práce v anglickém jazyce : Non-verbal Communication of Participants of Television Talkshows

Vedoucí bakalářské práce : PhDr. Pavla Chejnová, Ph.D.

Posudek vedoucího bakalářské práce :

Studentka si pro svoji diplomovou práci zvolila velmi zajímavé téma – analyzovala neverbální projev populárního moderátora Jana Krause a jeho hostů v pořadu *Uvolněte se, prosím*.

V teoretické části podává přehled několika přístupů k analýze neverbální komunikace, z těchto teorií pak také vychází v empirické části své práce. Ta je rozčleněna do kapitol věnovaných jednotlivým aspektům mimoslovního projevu (proxemika, gestika, mimika, haptika, paralingvální projevy). Studentka analyzovala několik pořadů, vždy charakterizovala účastníky a jejich vztah k moderátorovi. V analýze se pak zaměřila na to, jakým způsobem se mění moderátorovo neverbální chování vzhledem k vlastnostem ostatních účastníků, jako je věk, pohlaví, jejich vzájemný vztah, téma hovoru apod. V závěru práce pak došla k určité generalizaci, týkající se změn v projevu moderátora.

Za největší přínos práce považuji empirickou část, kde autorka na autentickém materiálu potvrzuje provázanost psychologických, sociálních a pragmatických faktorů a neverbální komunikace.

Oceňuji práci s velkým množstvím odborné literatury. Práce je přehledná, všem tématům je věnován dostatečný prostor. Bohužel se zde vyskytují občas stylizační nedostatky, přestože většina chyb byla odstraněna.

Otázky k diskusi:

- 1) Jakým způsobem Jan Kraus neverbálně signalizuje ironii?
- 2) Jak se mění projev Jana Krause ve vztahu k dětským účastníkům talkshow?

V PRAZE dne 20. 4. 09

.....

podpis vedoucího bakal. práce

navrhované hodnocení: velmi dobře