

## Posudek bakalářské práce

Martina Bartošová, *Sirkařství v Kyšperku a okolí*. Praha, PedF UK, 2009. Stran 73, v tom obrazové přílohy.

Autorka zvolila téma, v jehož případě se mohla opřít o solidně zpracovanou seminární práci. Rozšíření práce umožnilo prohloubení heuristiky týkající se jak průzkumu pramenných materiálů zejména muzejní povahy, tak přihlídnutím k filumenistické literatuře, která bývá v historických zpracováních reflektována poměrně vzácně. Zůstává otázkou, zda by doplnění pramenné základny nepomohlo ještě důkladnější prozkoumání fondu příslušného okresního městského úřadu, tedy jejich písemností z druhé poloviny 19. století. Je však zjevné, že část těchto archivního materiálů se dostala do letohradského muzea.

Text práce je rozdělen do pěti kapitol. Výklad se týká poměrně dlouhého období, zahrnujícího zhruba sedm desetiletí, a z tohoto hlediska nebylo snadné najít co nejadekvátnější formu. Autorka si nejprve snaží odpovědět na otázku, zda má Kyšperk nárok odebrat prvenství Sušici, které je běžně prisuzováno. Oceňuji, že bez ohledu na možné lokálně-patriotické motivy ponechává tuto otázku otevřenou, neboť zcela jednoznačně na ni odpovědět nelze. Následují dvě kapitoly, sledující oddělené výrobu domácí a tovární, což se mi jeví jako oprávněný postup. Zvláštní pozornost je věnována ještě tovární výrobě v Kunčicích.

Autorce se podařilo vytvořit zajímavý a čtivý text týkající se otázek, kterým byla věnována zatím jen velmi malá pozornost. Zřejmý a vítaný je její zájem o tíživé sociální otázky, které v souvislosti se sirkařstvím vyvolávají řadu otázek týkajících se tehdejšího stavu problematiky pracovního práva a pracovního lékařství. Po této stránce bude podle mého názoru možno ještě leccos doplnit a upřesnit, pokud autorka bude chtít ve sbírání a vyhodnocování materiálu pokračovat.

Vysoce hodnotím píli a zodpovědnost, kterou autorka v průběhu práce projevila. Drobné nedostatky typu občas vypadlých slov apod. nesnižují základní přínos práce, kterou doporučuji k obhajobě a navrhuji hodnotit známkou „výborně“.

V Praze 19. května 2009