

Svou práci jsem pojala jako přípravu metodického materiálu pro tvorbu výtvarného projektu. Jako téma jsem zvolila labyrinty. Vycházela jsem především z vlastních zkušeností a z praxe. Využila jsem i běžně dostupnou literaturu a internet. Cílem mé bakalářské práce je vytvořit metodiku tvorby výtvarného projektu, který se dá využít ve školských zařízeních, kde se nehodnotí pouze výsledek, ale celkový proces.