



Zápis o části státní závěrečné zkoušky Obhajoba diplomové práce

Akademický rok: 2024/2025

Jméno a příjmení studenta:	Bc. Aneta Andrlová
Identifikační číslo studenta:	10527185
Typ studijního programu:	navazující magisterský
Studijní program:	Učitelství výtvarné výchovy pro 2. stupeň základní školy a střední školy a základní umělecké školy
ID studia:	802036
Název práce:	Město v minimalistické fotografii
Pracoviště práce:	Katedra výtvarné výchovy (41-KVV)
Jazyk práce:	čeština
Jazyk obhajoby:	čeština
Vedoucí:	Mgr. MgA. Sylva Francová, Ph.D.
Oponent(i):	doc. PhDr. Martin Raudenský, Ph.D.
Datum obhajoby:	08.09.2025
Termín:	Místo obhajoby: Praha řádný
Průběh zkoušky:	<p>Předseda komise přivítal studentku a představil komisi, seznámil obhajující studentku s pravidly obhajoby. Studentka adekvátně představila svou diplomovou práci, adekvátně rozdělenou na 3 části. Projev studentky během obhajoby byl kultivovaný a poučeně zacházela s odbornými pojmy. Následně byly přečteny posudky a proběhla diskuze. Otázky oponenta: a) Stanovte cíl práce. Stručně shrňte, nakolik se cíl podařilo naplnit. b) Seznamte komisi s vybranými závěry dotazníkového šetření. Studentka adekvátně odpovídala na otázky oponenta i připomínky komise. Výtvarná část práce je kultivovaná a má výtvarný i pedagogický potenciál. Práce je doplněna vhodně vybranými ukázkami z vizuální kultury a umění. Didaktická část je pečlivě zpracována a opatřena adekvátní reflexí, s menšími výtky k absenci didaktické literatury.</p>

Výsledek obhajoby:	výborně (1)	
Předseda komise:	Raudenský Martin, doc. PhDr., Ph.D.
Členové komise:	Sedlák Michal, doc. MgA., Ph.D.
	Gajdošíková Pavla, MgA., Ph.D.