

Posudek (vedoucího práce) na diplomovou práci Marcela Faula

Názory Českých hráčů na streetball

55 stran, abstrakt v jazyce českém a anglickém, 15 obr., 24 grafů v příloze, 9 odkazů v seznamu použité literatury, 8 odkazů v internetových zdrojích

Streetball lze považovat za modifikaci basketbalu a přestože zatím nemá svoji mezinárodně uznávanou oficiální instituci, stala se z něho velmi populární sportovní herní aktivita, které se věnuje v celosvětovém měřítku mnoho hráčů a hráček. Není proto divu, že se problematika této sportovní modifikace objevuje také v námětech a zpracováních různých materiálů, včetně diplomových prací.

Diplomová práce Marcela Faula si klade jako hlavní cíl jednak zjistit některé názory hráčů a hráček streetballu na tuto sportovní hru, jednak posoudit tyto názory z hlediska emocí, potřeb a motivace, a to ve srovnání s „normálním“ basketbalem. Takto koncipovaný cíl je následně realizován prostřednictvím metody dotazování, konkrétně prostřednictvím nestandardizovaného dotazníku. Výsledky jsou uváděny jak v souhrnném – deskriptivně zobecňujícím zpracování, tak také graficky v příloze.

Druhý cíl vychází z myšlenky podání uceleného přehledu o sportovní hře, která je v kontextu masovějšího rozšíření relativně mladá. V tomto směru jde o nástin historie a vývoje streetbalu, dále o srovnání pravidel mezi streetballem a „normálním“ basketbalem, o organizaci soutěží a v neposlední řadě i o stručnou prezentaci některých družstev a hráčů v České republice.

Při celkovém posouzení diplomové práce musíme v první řadě konstatovat určitou nesourodost v jejím uspořádání. Práce se nedrží tradičního a osvědčeného modelu, kdy teoretická východiska předurčují formulaci cílů, eventuálně hypotéz a stanovení metod. Práce dává do popředí cíle, které jsou následně řešeny relativně nezávisle na sobě. Vzniká tak dojem značné odtažitosti, přičemž je patrné, že obě - jakoby samostatné části elaborátu předpokládají pochopení souvislosti. Tato souvislost však uniká, resp. je vyjádřena více, než implicitně.

Práci rozhodně není možné upřít snahu o uplatnění vlastních názorů, postřehů ..., ale také různých poznatků z prostředí streetballu. Je však hodně poplatná „volno-myšlenkářství“ hráčů a hráček této sportovní hry a určité svobodomyšlnosti v jejich rozhodování. V tom ale tkví sociálně psychologická podstata této pohybové aktivity a není nutné ji vyzdvihovat. Na druhou stranu práce podhaluje jeden ze závažných problémů basketbalové praxe v ČR. Problém lze doložit otázkou, proč mladí hráči či hráčky „utíkají“ od sportovního tréninku se zaměřením na „normální“ basketbal ke streetballu?

Práci doporučujeme k obhajobě.

V Praze 18.4.2009


PaedDr. Michael Velenský, PhD.