



**Ústav autorského práva, práv průmyslových a práva soutěžního
PRÁVNICKÉ FAKULTY UNIVERZITY KARLOVY**

116 40 Praha 1, nám. Curieových 7, telefon (+420) 221 005 111

Institute of Copyright, Industrial
Property Rights and Competition Law
of the Law Faculty
of Charles University

Institut für Urheberrecht,
gewerbliche Schutzrechte
und Wettbewerbsrecht
der Karls-Universität

Posudek oponenta diplomové práce

Téma diplomové práce: Práva výrobců zvukového a zvukově obrazového záznamu

Diplomant: Stanislav Cirner

Vedoucí diplomové práce: JUDr. Petra Malá Žikovská

Oponent: JUDr. Irena Holcová

Předložená diplomová práce se zabývá právy výrobců zvukových a zvukově obrazových záznamů. Práce je prostá formálních chyb, je přehledně členěna a disponuje precizním poznámkovým aparátem.

Po obsahové stránce hodnotím kladně zejména pasáž, kde autor podává přehled mezinárodní a komunitární právní úpravy v dané oblasti. Diplomant tu správně logicky argumentuje a nepřímo tak dokazuje systematické znalosti dané problematiky.

Pasáž, kde práce popisuje stávající právní úpravu, je prostá faktických chyb a autor tu prokazuje bezpečné zvládnutí zákonných norem, i když se někdy nevyhne popisnosti a zbytečnému opakování některých faktů.

V podkapitole o právních prostředcích ochrany práv výrobců autor přehledně definuje možnosti ochrany a teoretické znalosti pak aplikuje na konkrétních případech.

Práce splňuje nároky kladené na obdobný druh prací a jako takovou ji doporučuji k ústní obhajobě, v průběhu které se doporučuji zaměřit na chystanou novelu směrnice 2006/116/EC a na srovnání povahy práv k autorským dílům a práv k zvukovým a zvukově obrazovým záznamům.

V Praze dne 12.5. 2009

JUDr. Irena Holcová
oponent