

Vyjádření vedoucího diplomové práce

Klára RADEVOVÁ :

Světové kulturní a přírodní dědictví a jeho právní ochrana

Posuzovaná diplomová práce o rozsahu 84 stran (včetně příloh) je členěna do tří částí, které jsou dále děleny na kapitoly a podkapitoly. Členění a struktura diplomové práce jsou vesměs systematické a logické. Práce podává výborný přehled zvolené problematiky. Diplomantka dle mého názoru při práci s větším množstvím právních předpisů, literárních pramenů k věcné problematice i poznatků z praxe, prokázala velmi dobré znalosti zkoumané látky i celkovou potřebnou orientaci, když si jako téma svojí diplomové práce vybrala zajisté vysoce aktuální problematiku, kterou právní ochrana světového kulturního a přírodního dědictví rozhodně představují.

V jednotlivých částech autorka zejména popisuje a místy se snaží i komentovat jednotlivé části platné mezinárodní, evropské a zejména české právní úpravy. Diplomová práce se snaží uceleně zpracovat zkoumanou látku a podat její celkový přehled, což se jí v zásadě daří. Diplomantka se však jen v poměrně omezené míře snaží i o některé vlastní dílčí úvahy, srovnání a návrhy z pohledu de lege ferenda. Práce je též poněkud popisnou.

Diplomová práce je po stránce obsahové - právní a věcné, i formální – grafické a jazykové na standardní úrovni a celkově ji hodnotím jako velmi dobrou, místy až výbornou. Práce by při přepracování, resp. dopracování a prohloubení ve výše naznačených směrech mohla sloužit i jako základ budoucí práce rigorózní. Doporučuji ji k ústní obhajobě, v jejímž rámci navrhuji se věnovat zejména následujícím otázkám :

1/ Postižení vzájemných vztahů mezi kulturním a přírodním dědictvím.

2/ Nedostatkům platné české právní úpravy památkové péče ve vztahu k ochraně kulturního dědictví

V Praze dne 3. dubna 2009

Prof. JUDr. Milan DAMOHORSKÝ, DrSc.
vedoucí diplomové práce