

## **Příloha 1 - Informovaný souhlas zákonného zástupce**

Vážený rodiče,

jsem studentkou 5. ročníku Pedagogické fakulty Univerzity Karlovy oboru učitelství pro 1. stupeň základní školy. Pracuji na své diplomové práci, která se bude týkat využití myšlenkových map při práci s textem u žáků mladšího školního věku. Má diplomová práce má přispět k pochopení přínosu ve využívání myšlenkových map ve výuce.

### **Průběh studie**

Výzkumné studie se účastní žáci v 5. ročnících ZŠ a to v prostorách školy, do které docházejí.

Studie proběhne v lednu ve dvou týdnech v průběhu vyučování.

Spolupráce na studii je zcela dobrovolná. Pokud by dítě z jakéhokoliv důvodu nechtělo spolupracovat, je zaručeno, že může testování odmítnout v jakékoliv fázi. Účast dítěte ve studii bude anonymní, nikde nebude zveřejněné jméno dítěte ani jeho výsledky.

Děkuji za zvážení žádosti o účasti dítěte ve studii. V případě souhlasu se zařazením Vašeho dítěte do studie, prosím o vyplnění níže přiloženého formuláře.

V případě jakýchkoliv dotazů mne neváhejte kontaktovat na e-mailové adrese: [natalka.kynclova@gmail.com](mailto:natalka.kynclova@gmail.com)

Předem děkuji za Váš čas a spolupráci.

Řešitelka práce Natálie Kynclová

V Praze dne 15.12.2024

**Jméno a příjmení dítěte**

.....

**Datum narození:**

.....

**Jméno a příjmení rodiče/zákonného zástupce: .....**

Dávám tímto souhlas se zařazením dítěte do výzkumné studie Využití grafického organizéru při práci s textem u žáků mladšího školního věku, jejíž řešitelkou je Natálie Kynclová. Souhlasím s anonymním zpracováním výsledků pro účely této studie.

V.....dne.....

.....

Podpis rodiče / zákonného zástupce



### Příloha 3 – testovací otázky, post – test

1. V jakém století začínají vznikat mechanické hrací stroje? (1)
2. Jak se nazývá člověk, který za pár drobných mincí zahraje například na tržišti písničku? (1)
3. Co se vkládalo do fonografu (na čem byl nahrán zvuk)? Kolik skladeb se na to vešlo? (2)
4. Jaké výhody přinesly gramofonové desky? (3)
5. Co všechno ses dozvěděl o rádiu?(7)
6. Kde se používaly jukeboxy? (1)
7. Jak se nazýval přístroj, který hrál hudbu pomocí děrovaných kovových desek? (1)
8. Z jakého materiálu byly válečky a první gramofonové desky? (1)
9. Proč se některým deskám říká LP („elplíčka“)? (1)
  
10. Jaké problémy byly s páskami v kazetách? *Vyber jednu správnou odpověď* (1)
  - A) příliš krátká doba záznamu
  - B) měly tendenci se zamotávat a trhat
  - C) zasekávaly se a přeskakovaly
  - D) byly příliš drahé

*Doplň vynechává pole*

11. MP3 přehrávač značky Apple se jmenoval \_\_\_\_\_ a prodával se od roku \_\_\_\_\_.(2)
12. MP3 přehrávač vznikl v týmu vědců na území \_\_\_\_\_. (1)