

Abstrakt

Diplomová práce se zabývá identitou českých krajanů a jejich potomků žijících v metropolitní oblasti New Yorku. Zaměřuje se na dynamiku zachování české národní identity v prostředí kulturní diverzity a asimilace, přičemž klade důraz na vliv historického vývoje, krajských spolků, českých institucí a komunitních aktivit. Teoretický rámec práce zahrnuje koncepty identity, národní identity a transnacionální migrace, přičemž je rozšířen o analýzu specifických aspektů české komunity ve Spojených státech. Empirická část práce je založena na kvalitativním výzkumu, který zahrnuje rozhovory a dotazníkové šetření mezi Čechoameričany různého věku a generační příslušnosti. Výsledky ukazují, že míra udržování české identity se výrazně liší mezi generacemi, přičemž první generace si uchovává nejsilnější vazby, zatímco třetí generace čelí procesu oslabování kulturní identity. Významnou roli v tomto procesu hrají české školy, kulturní centra, spolky a české státní instituce v New Yorku, které poskytují podporu při uchovávání české kultury, jazyka a tradic. Práce přináší pohled na vliv institucí, jako jsou Generální konzulát České republiky v New Yorku, České centrum New York či krajský spolek Bohemian Citizens' Benevolent Society of Astoria, na posilování národní identity. Poukazuje také na výzvy, kterým tato komunita čelí, jako jsou generační obměna, asimilace a ztráta jazykových schopností. Práce přispívá k hlubšímu pochopení mechanismů, které umožňují české komunitě v New Yorku zachovat svou identitu a organizovanost. Zároveň otevírá otázky ohledně budoucnosti této komunity v kontextu měnících se podmínek globální migrace a multikulturní integrace. Výsledky práce mají potenciál obohatit debatu o fungování diasporálních komunit a nabídnout inspiraci pro jejich efektivní podporu.