

Celková typografická úprava	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
B. Obsahová kritéria				
Práce jasně formuluje své cíle a metodiku jejich dosažení	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce stanovených cílů dosahuje	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Práce kriticky pracuje s primárními prameny i sekundární literaturou	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autorovy/autorčiny soudy a hodnocení jsou argumentačně podloženy	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Autor/ka umí pracovat s odbornou terminologií a využívá jí	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
V práci jsou jasně vyjádřeny dosažené cíle	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
C. Celkový přínos práce				
Tuto část je vhodné rozvést v bodě 5.				
	ano		Ne	
Práce je kompilační prací	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce se zabývá dosud nezpracovaným tématem	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce přináší nové poznatky	<input checked="" type="checkbox"/>		<input type="checkbox"/>	
Práce navrhuje nové metodické přístupy	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		
Práce má metodologický/teologický přínos	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>		

2. Celkové hodnocení práce

(stručná charakteristika (v případě potřeby je možné užít zvláštní přílohy))

Diplomová práce Kateřiny Kolaříkové se zabývá historií města Ostrov od jeho počátku do r. 1526. Práce má srozumitelnou a logickou strukturu pokrývající v dostatečné míře vymezené téma. DP lze rozdělit do dvou větších tematických celků, tedy na část věnovanou historii města a část, v níž autorka zpracovala stavební dějiny nejdůležitějších městských a církevních staveb. V závěru práce se nachází obrazová příloha.

Část obsahující rešerši z odborné literatury představuje adekvátní vhled do řešené problematiky, autorka práce v ní prokázala, že je schopna systematicky pracovat s informacemi z české i cizojazyčné odborné literatury. Následnou část, věnovanou historii města, považuji za nevíce přínosnou. Diplomantka v ní prokázala, že vedle sekundárních zdrojů je schopna analyzovat a interpretovat také primární prameny diplomatické povahy. Část práce věnovaná stavební historii vybraných budov by však podle mého soudu mohla být o něco rozsáhlejší, stejně tak obrazová příloha by si možná zasloužila více pozornosti. Pro lepší orientaci mohla být připojena také mapa.

I přes drobné výtky, které lze považovat spíše za návrhy pro budoucí vylepšení textu, lze konstatovat, že předložená práce naplňuje kritéria na tento typ prací kladených a v souladu s výše uvedeným ji navrhuji k obhajobě s hodnocením výborně.

3. Otázky a náměty práce k diskuzi při obhajobě

Dokážete si představit, že informace ve Vaší DP bude do budoucna možné zpracovat i popularizační formou, kterou nabídnete městu Ostrov? V případě, že ano, zkuste navrhnout jak.

Doporučení práce k obhajobě

doporučuji

Návrh doporučení k obhajobě: doporučuji, nedoporučuji

Datum: 28. srpna 2024

Podpis: