



POSUDEK OPONENTA BAKALÁŘSKÉ PRÁCE

Autorka práce: Barbora Matoušková

Název práce: Využití evropsky významné lokality Na Plachtě ke školním exkurzím

Školitel práce: Prof. RNDr. Lubomír Hanel, CSc.

Oponent práce: Ing. Jan Andreska, Ph.D.

Cíle práce

Cíl práce je definován jednoznačně a je logicky formulován. Zároveň lze konstatovat, že cíl práce byl podle názoru oponenta rozhodně splněn.

Obsahové zpracování

Práce čítá 66 stran. Název práce, klíčová slova a abstrakt náležitě komunikují s obsahem práce. Počet zdrojů (přes 40) je pro předloženou práci více než odpovídající.

Formální náležitosti

Text je psán srozumitelně, gramaticky správně, jen velmi ojediněle se objevují překlepy. Celkově mohu konstatovat, že práce obsahuje všechny požadované části (abstrakt a klíčová slova v českém a anglickém jazyce, prohlášení o originalitě vlastního textu, obsah, seznam použitých zdrojů). Plagiátorství bylo vyloučeno (maximální shoda s použitými zdroji je zde menší než 3%). Rozsah bakalářské práce (počet znaků) je dostatečný.

Doplňující komentář

Využití maloplošných chráněných území pro různé formy mimoškolní výuky je logické vyústění výuky přírodopisu a environmentální výuky ve školním prostředí. Předložená práce poskytuje vhled na to, jak je využívána příměstská rezervace v těsné blízkosti krajského města pro výuku. Lokalita je jednoduše dostupná městskou dopravou, přesto ji využívá pouze polovina vyučujících základních a středních škol. Těžko hodnotit, zda je tento výsledek pozitivní nebo negativní, při obecně panujících značných obavách z exkurzní výuky u vyučujících i vedení škol je možné, že využívání popisované přírodní památky je vlastně velmi početné.



Otázky doporučené pro zodpovězení při obhajobě

1. Autorka lokalitu zjevně dobře zná. Jak její znalost získala?
2. Navštěvovala lokalitu i jako žákyně nebo studentka?
3. V textu se zmiňuje o možnosti nebo potřebě vytvořit výukový materiál pro učitele. Jaká je autorčina představa o takovém materiálu?

Navrhované hodnocení

Doporučuji obhájení předložené práce.

V Praze dne 30. srpna 2024

Jan Andreska