



Ústav asijských studií

## Posudek vedoucího bakalářské práce

Jméno a příjmení: Jana Burianová  
Studijní obor: Asijská studia: Japonologie  
Název práce: Kulturní rozdíly mezi Japonskem a Jižní Koreou v pracovních vztazích  
Vedoucí práce: Doc. Ing. Jan Sýkora, M.A., Ph.D.

		Bodové hodnocení
Hloubka přístupu k tématu, schopnost stanovit a naplnit cíle práce	(7 b)	7
Logická stavba práce	(6 b)	6
Práce s literaturou včetně citací	(5 b)	5
Stylistická úroveň	(4 b)	4
Úprava práce (text, tabulky, obrazová příloha)	(3 b)	3
CELKEM		25

Hodnocení: výborně: 21-25 b., velmi dobře: 16-20 b., dobře: 11-15 b.

Celkové hodnocení: **výborně**, práci **doporučuji** k obhajobě

### Komentář

Nebývá zvykem, aby „školitel“ podrobněji komentoval obsah a kvalitu práce, kterou vedl, nicméně v tomto případě považuji za vhodné připojit několik klíčových poznámek.

1. Práce se sice vztahuje k problematice kulturních rozdílů mezi Japonskem a Jižní Koreou v pracovním prostředí, ale její vypovídací hodnota je širší a závěry práce lze obecně vztáhnout na rozdíly mezi oběma kulturními okruhy.
2. Práce má kvalitní teoretické ukotvení. Autorka nejen přesvědčivě objasňuje teoretická východiska, která považuje za adekvátní studovanému problému, ale svoji volbu náležitě zdůvodňuje v konfrontaci s jinými možnými teoretickými přístupy.
3. Autorka prostudovala značené množství odborné literatury, včetně japonské, což je v případě bakalářské práce spíše výjimkou než pravidlem.
4. Práce je sepsána čtivým zároveň však dostatečně odborným jazykem bez zbytečného vyplňování textu slovní „vatou“.

### Závěr

Práce svým tématem, rozsahem i hloubkou zpracování převyšuje běžné standardy bakalářských prací a svým charakterem se blíží spíše práci diplomové (magisterské).



# FILOZOFICKÁ FAKULTA Univerzita Karlova

## Ústav asijských studií

### Náměty k diskuzi při obhajobě

1. Práce analyzuje komunikační vzorce (převážně) v pracovních vztazích, což limituje sledovaný „vzorek“ po stránce věkové i vzdělanostní (kvalifikační). Jinými slovy řečeno, zaměstnanci japonských a korejských firem představují jen vybraný vzorek japonské a korejské populace. Pokud bychom však zobecnili závěry práce a vztáhli je na rozdíly mezi japonskou a korejskou kulturou *per se*, nabízí se otázka, do jaké míry by byly závěry takové studie ovlivněny odlišným věkovým a vzdělanostním složením populace v obou zemích.
2. Do jaké míry se rozdíly mezi oběma kulturami popsané v této práci postupně stírají v důsledku globalizace, jmenovitě v důsledku stále silnějšího působení japonských a korejských firem v jiném (zejména „západním“) podnikatelském a kulturním prostředí?

Datum: 30. 5. 2024

---

Podpis vedoucího práce