

Abstrakt

Předkládaná diplomová práce mapuje dominantní postavy maďarské pohanské mytologie, které se v průběhu času organicky přeměnily v protagonisty žánrů lidové epiky, v tomto případě lidových pověstí a pohádek. První část diplomové práce je věnována nadpřirozeným bytostem, jež mají prapůvod v představách a pověrách prostého vesnického lidu. Ty se týkaly především rudimentárního vysvětlení přírodních, meteorologických a astronomických jevů či nemocí a problémů, které v myslích lidí doprovázel strach z neznámého nebo neobvyklého, a lidé je nedokázali se svými tehdejšími znalostmi o fungování světa rozumně pochopit. U každé z nadpřirozených postav je na základě etnografické literatury popsána její charakteristika a následně na příkladech pověstí a pohádek ilustrován její konkrétní výskyt. V části druhé jsou tematizovány historické osobnosti předkřesťanského období maďarských dějin, kolem nichž se rovněž vytvořila bohatá narativní tradice. Doplňková část práce obsahuje podoby analyzovaných postav vytvořené pomocí obrázkového generátoru na bázi umělé inteligence, neboť jejich vyobrazení se z důvodu absence písemných pramenů nedochovalo a dosud nebyly pro běžného uživatele k dispozici technologie vhodné pro grafickou rekonstrukci.