

Posudek oponenta

Diplomová práce D. Grobárové - Sonatina G dur op. 100 Antonína Dvořáka v pedagogické praxi

Diplomová práce Dagmar Grobárové Sonatina G dur op. 100 Antonína Dvořáka v pedagogické praxi pojednává o jednom z nejlepších děl české koncertní a zároveň i instruktivní literatury. Mistrovské dílo, ve kterém nelze akcentovat pouze rozvoj nástrojových dovedností, představuje z hlediska didaktického ideální kompozici, jejíž typicky česká melodická a rytmická struktura přímo přispívá k rozvoji hudebnosti, kreativity, interpretačního umění a estetického cítění.

Koncepčně vychází diplomantka z toho, že podkladem studia má být poznání skladatele a jeho celkové tvorby, poté zaměření na komorní tvorbu a tvorbu pro housle, dále hudební i nástrojovou analýzu a praktickou oblast – vlastní pedagogickou práci na ZUŠ. Všem těmto oblastem věnuje diplomantka značný prostor.

Z pečlivě vypracovaného hudebního rozboru vychází detailní nástrojová analýza, ve které jsou propracovány důležité aspekty a principy houslové hry v kontextu technického a hudebního materiálu Sonatiny. Metodicky precizně vedená práce prozrazuje souvislou pedagogickou praxi diplomantky, neboť věnuje pozornost mnoha technicky pouze zdánlivě neproblematickým místům, která připadají zkušeným interpretům v koncertní praxi jako samozřejmost. Pro žáky na ZUŠ je však třeba obtížná místa přesně zanalyzovat, rozložit na elementární prvky a každý detail postupně vypracovat. Spojení všech prvků do výsledné přesvědčivé interpretační formy díla pak ovšem představuje velmi náročnou cestu, na kterou samozřejmě v rámci tří hodin neměla D. Grobárová potřebný prostor.

V případě experimentu a výzkumu oceňuji originalitu a schopnost flexibilního řešení problémů, kdy pedagog naráží na totální absenci znalostí nejen z oblasti hudby, ale obecných povědomostí o historii a kultuře vůbec.

Formálně i jazykově je práce na výborné úrovni, drobné výtky budou diplomantce sděleny v rámci obhajoby. Práce je dokladem vysoké odborné kvalifikace D. Grobárové a velmi erudované a hodnotné pedagogické práce.

Navrhuji hodnocení výborně.