

Hlavním záměrem diplomové práce je vymezení žánru komiksu, jeho rozčlenění podle různých kritérií a nastínění jeho vzniku a vývoje ve světě i v České republice s důrazem na historii klasického komiksu a na specifika žánru pro předškolní a mladší školní věk a jeho didaktický potenciál. Diplomová práce navrhuje soubor námětů a her a mapuje současnou komiksovou produkci na stránkách časopisů.